Her yerde
(3)
Kuruş
22 Mart
1937
PAZARTESİ

Son Telgraf

Sayı: 19 Yıl: 1

Akşamları Çıkar Günlük Gazete — Telefon: 20827

Adres: İstanbul, SON TELGRAF

Müsabaka
Tafsilâtını lûtfen yedinci sayfada okuyunuz.

Türk ordusu Hataya ait hakları ihkak etmeye muktedirdir

Konsey kararını bir takım malâyane ihtilaflara boğmaya çalışan ve Hataylıyı bomba, çete ile korkutanlar aldanıyorlar

Konseyin kararı tagyir edilemez ve icabında o kararı tatbik etmek ordumuzun vazifeleri arasındadır

Eğer hâdiseler ve mecburiyetler Türk ordusunu Hatayın istiklâlini korumaya ve konsey kararlarını tatbik etmeye sevkederse Türk ordusu bunu derhal ifa edebilecektir

Bugün Yaptığımız Temaslar

Yüksek salâhiyetli bir diplomatın gazetemize beyanatı

Bugün öğle üzeri mevsuk ve salâhiyettar bir membadan aldığımız malûmata göre Hatayın anayasası münasebetile Cenevrede cereyan eden müzakereler esnasında çıkarılan iht lâflar naklı bir tesir uyandırmıştır. Hiç bir ciddî sebebe dayanmayan bu ihtilâflar mahaza Suriye politikacıları ve Hataydaki Fransız müstemleke memurları tarafından ortaya sürülmektedir ve konseyin hatay hakkındaki ana kararını bazı noktalar üzerinde zaafa uğratmaya matuftur. Suriye politikacılarının Filistin hükûmetine başvurması, diğer Arap hükûmetlerinden yardım istemesi, Araplık âlemini aleyhimize fışkırtmaya uğraşmaları da sırf bu sebebe istinat etmektedir. Irak, Hicaz, Mısır, Yemen nezdindeki teşebbüslerinin kâmilen akamete uğradığını gören Suriyeliler Filistinden de red cevabı almışlardır. Konsey kararına muhalif ve tam bir suiniyet mahsulü olan bu hareketler yetmiyormuş gibi

(Devamı 2 nci sayfada)

Eğer tabanca bozulmasaydı, Kont Dö Şambrön ölmüştü!

Fransanın Roma elçisini ağır surette yaralıyan genç kadının ağzından dinleyiniz!

"Oldüremediğime müteessifim„!

Magda Fontanges isminde bir kadının Fransanın eski Ankara ve şimdiki Roma ilçişi kont Dö Şambrône, Belçikaya gideceği esnada istasyonda tabanca kullanarak, elçiyi ağır surette yaraladığını yazmıştık.

Maamafih ik muayenede kurşunun Kont Dö Şambrönün hayatî uzuvlarını tahrip etmediği için hayatının tehlikede olmadığı anlaşılmaktadır.

Hâdisenin akabinde yakalanan genç kadın karakoldaki ilk isticvabında şunları söylemiştir:

— Onu öldüremediğime çok müteessifim. Çünkü tabancam bozulmuştu.

Filhakika ağır kalibrada olan tabanca ikinci defa at ş edilmek istenmişse de, tetik oynamamıştır.

Bu Magda dö Fontanj kimdir? Bir serseri mi? Hayır!

(Devamı 2 inci sahifede)

Kont dö Şambrön'ü vuran kadın Magda Fontani

Üzerinde Durulacak Bir cümle

Madrid sukut etse bile mesele halledilmiş olacak mı?

Musolini bu suale müsbet cevap veriyor

Londra, 22 (Hususî Muhabirimizden) — İtalyan Başvekili Trablusgarpte (Deyli Meyl) gazesinin hususî muhabirine şu beyanatta bulunmuştur:

"— İtalya müstemleke bakımından tatmin edilmiştir. Habeşistan geniştir. Orasını işletmek, inkişaf ettirmek için sermaye ve enerji sarfedilecektir.

Madridin yakında sukut edip etmiyeceği hakkında bir sey söyliyemem. Bu sukutun İspanya karışıklıklarına nihayet verip vermiyeceği hususunda da bir şey söyliyemem.„

Deyli Meyl bu son cümleye şu fıkrayı ilâve etmektedir:

— Üzerinde durulacak bir cümle!.

Lindbergten Ses sâda kesildi!

Lindbergin son seyahate çıkmazdan evvel alınan bir resmi

[Dört beş gündür Bağdad'dan doğruca Yeşilköye gelmesi beklenen Lindbergden bugün de ses sâda çıkmadı. Yeşilköy her saat Adanadan bir yıldırım telgrafı bekliyor. Fakat ne gelen var, ne giden? Acaba Lindberg yolunu mu değiştirdi?]

Ticaret Mektebinden Çıkarılan talebe

Mektep müdürü hâdiseyi izah ediyor

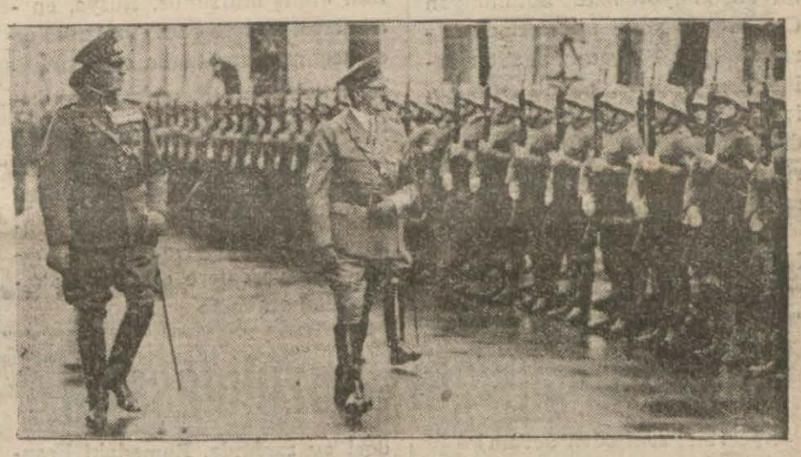
Dün ve bugün, matbaamıza bir kaç talebe geldi. Bunlar "Yüksek İktısat„ mektebinde okumakta olduklarını, haksız yere mekteple alâkalarının kesildiğini, hattâ, kendilerine dayak atıldığını iddia ederek bu hususta neşriyat yapmamızı istediler.

(Devamı 2 inci sayfada)

Vaziyet gergin

Almanyanın Avusturyayı işgal ihtimali bugün her tarafta konuşulmaya başladı

Ansızın yapılacak bir yıldırım hareketinden korkuluyor



Viyana, 22 (Hususî Muhabirimizden) — Vaziyet gergindir. Alman gazetelerinin bombardıman addedilebilecek neşriyatı devam ediyor. Viyana gazeteleri de şid-

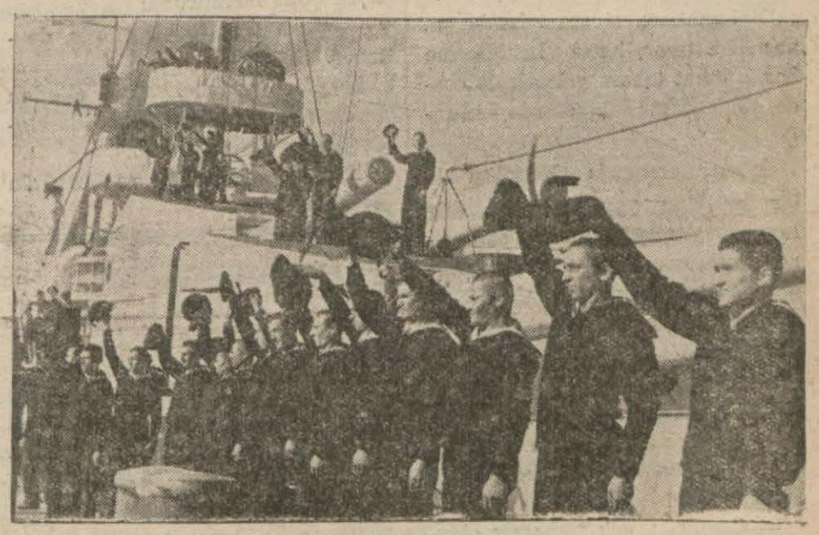
(Devamı 2 inci sahifede)

İtalyan filosuna karşı İngiliz filosu da Akdenizde manevra yapıyor

Musolini İtalyan filosunun manevralarını Pola zırhlısından seyrediyor..

(Yazısı 2 inci sayfamızda)

"Kocatepe„ hareket hazırlıklarına başladı



İnönünü Londraya taç giyme merasimine götürecek olan Egeye refakat ve İngilteredeki büyük deniz şenliklerine iştirak edecek olan "Kocatepe„ hareket hazırlıklarına başlamıştır.

(Başbakanın seyahate ait yazısı 2 nci sayfadadır)

MÜSABAKAMIZ..
Sizi hem eğlendirecek, hem zengin edebilecek olan müsabakamızın tafsilâtını 7 nci sayfada okuyunuz

Dış Bakanımızın bir İtalyan gazetesine yeni beyanatı

"Duçe gibi bir adamla anlaşmak kabil olduğuna, hattâ icap ettiğine kaniim„

Silâh yarışı iki sene sonra tekrar tahdide uğrayacaktır

Romada çıkan La Stampa gazetesi, Dış İşleri Bakanımız Tevfik Rüştü Arasla yaptığı bir mülâkatı neşretmektedir. Tevfik Rüştü Arasın çok dikkate değer gördüğümüz bu beyanatını alıyoruz.

Muhabir ilk sual olarak Sancak meselesinden bahsetmiş ve bu işde bir emri vaki yapıp yapmamağı evvelce tasarlamış olup olmadığımızı sormuştur. Tevfik Rüştü Aras şu cevabı vermiştir:

— Asla. Çünkü her şeyden evvel verdiğimiz sözü tutmağı vazife biliriz. Sonra da statüko taraftarı olduğumuz için emsal olmak istemeyiz.

Muhabir 1928 Şubatında Büyük Millet Meclisi murahhas heyetinin Paris seyahatinde İtalyanın gösterdiği teshilâtı hatırlatmıştır.

Hariciye vekili şu cevabı vermiştir:

«— Evet, çok iyi hatırlıyorum. Fakat sonra meselâ Lozan konferansındaki gibi bir çok suitefehhümler oldu.

Lozan konferansı 1922 teşrinisanisinde, yani faşist ihtilâlinin ilk günlerinde, büyük Musolini'niz başka işlerle meşgulken akdedildi.

O zaman, mağlûp eski liberalizme mensup adamlardan biri olan mümessiliniz, Türk karasuları hududu dahilinde küçük bir ada olan ve sizin için ne askeri, ne ticari hiç bir ehemmiyeti haiz bulunmıyan Castellorizo adası meselesinde ısrar etmiştir. İtalyanın, anahtar deliğinden de olsa, memleketimizin içine göz atmasının sebebi ne olduğunu düşündük. Bundan bir sürü suitefehhüm husule geldi. Sonra, On iki adadaki teslihatımız..

Fakat, Duçenizi, 1928 senesinde Milânoda gördüğüm ilk günden sonra, böyle bir adamla anlaşmak kabil olduğuna, anlaşmak icap ettiğine kanaat getirmiştim. Bizim hakiki düşmanlarımız, daima Sforza tipinde insanlar olmuştur. O, güvenilmesi imkânı olmıyan siyasî bir mektep, siyasî bir akide idi.»

İtalya ile dost olmanın bizce realist bir sebebi vardır. Bir taraftan İtalya ile İngiltere arasında, diğer taraftan İngiltere ile Rusya arasında iyi bir anlaşma mevcut olması bizi sevindirir. İşte siyasetimizin sırrı buradadır. Memleketlerimiz arasındaki yeni dosluğun bu sahada bir faydası olursa...»

Bundan sonra, Hariciye Vekilimiz, teslihat meselesinden bahsederek, bu hususta nikbin olduğunu, teslihat işinin iki sene sonra, milletler arasında yapılacak bir anlaşma ile gene tahdide döneceğini söylemiştir.

La Stampa muharririnin, Ankarada pek çok Alman mütehassısı olduğu halde, İtalyan olarak yalnız stadyomu yapan mühendis M. Nietti-Violi'nin bulunduğunu söylemesi üzerine Hariciye Vekilimiz demiştir ki:

«— Almanlar buraya çoktanberi gelmişlerdir. Hattâ içlerinde, ötedenberi burada bulunanlar vardır. Almanyanın, eskidenberi bize karşı nasıl hareket ettiğini unutmamışsınızdır. Bunu hatırlarsanız, Rusya hakkındaki muamelemizi de izah etmiş olursunuz. Rusya, endüstriyel alât ve edevatımızı ve ordu teçhizatımızı temin etmiştir.

tefsir edilmişti. Fakat size hakikati söyliyeyim. Biz hiç bir zaman

O zaman, bu bir çok şekillerde Bolşevist olmıyacağız, fakat Rusya aleyhine de hiç bir zaman dönmiyeceğiz. Silâhlarımızı, o silâhları bize verenlere çevirmek aklımızdan geçmez.»

Eğer tabancam bozulmasaydı

(Birinci sahifeden devam)

Son derece güzel ve gayet şık giyinmesini bilen bir kadın. Romanlarda olduğu gibi bir hayat yaşamış. Babası Roma büyük mükâfatını alan tanınmış ressamlardandır. Hattâ bugün Fransız parlâmentosunda asılı duran Briyan'ın portresini o yapmıştır. Magda altı yaşında iken annesi ölmüştür. Bu gün otuz yaşlarında bulunan Magda 18 yaşında kollejden çıktıktan sonra, eski Cezayir valisi Laferiyer'in küçük yeğeni ile evlenmiş, çok geçmeden ayrılmıştır.

O sıralarda genç kadın Odeon tiyatrosuna girmek üzere, Magda Fontanj ismini takınmıştır. Bu tiyatroda küçük roller oynamış, muvaffakiyet kazanmış bir zabıta piyesinde hayli alkışlar toplamıştır.

Kıbar âleminde son derece tanınmıştı. Gazetelere imzasile yazılar yazardı. Bir aralık bir çok gazetelerin sahibi olan bir Milyarderle tanışmıştır. Bu Milyarder şimdi ölmüştür.

Magda siyasi muhafile pek ziyade dadanmıştı. Bir gazeteci sıfatile parlamento koridorlarında, "Kedorse„ de mütemadiyen dolaşıyordu.

Diplomatları, siyasa adamlarını, nazırları tanır, hattâ kendilerine bazan tokat tokata gelecek derecede şiddetli münakaşalarda bulunurdu.

Geçen temmuzda Musolini ile bir mülâkat yapmak maksadile Romaya gitmişti. Venedik sarayının muhteşem havası ve Roma diplomasi âleminin kadınlara karşı gösterdiği hürmet ve itibardan çok memnundu. İstediği mülâkatı yapmıştı.

Fakat çok geçmeden Venedik sarayının kapıları yüzüne kapandı. Magda isticvap hâkimine şunları söylemiştir:

— Şambrön, çok tanınmış olduğu için ismini söyliyemiyeceğim bir hükûmet adamının bana karşı olan aşkını mahvetmiştir.

Sevdiğim adamla dostane münasebetlerimizin devam ettiğini dört ay zarfında, Romadaki Fransız sefarethanesine ekseriya kabul edilirdim. Kımseye ifşa etmemesi ricasile kendisinden söz aldıktan sonra, Kont dö Şambröne bahsettiğim hükûmet adamına karşı duyduğum aşkı anlattım. Halbuki o, beni sevdiğim adamın gözünden düşürmek için elinden ne geldi ise, hepsini yaptı. Mazideki münasebetlerim hakkında iftiralarda bulundu, karakterimi ve ahlâkımı zayıf gösterdi.

Magda geçen Eylûlda Romada 200 gram Veronal içerek kendisini öldürmeğe kalkmıştı. Fakat fazla mikdarda Veronal aldığı için ilâç tesirinden kaybetti. Genç kadın hastahaneye kaldırıldı ve iyileşti.

Otele bıraktığı borçları ödenmişti. Polis evrakını kendisine iade etti ve bu evrak arasında son aylarda geçirdiği âşıkane hayatın notları vardı.

Garda o kadar kalabalığın arasında, Kont dö Şambröne karşı silâhı boşalttığı zaman, kimse bir şey anlıyamamıştı. Kont dö Şambrön iki elile yarasını kapıyarak yetişen polis memuruna:

— Şu kadını tevkif ediniz, demişti.

Magda hâlâ tabancasını elinden bırakmamış, garın rıhtımı üzerinde dolaşıyordu.

Kadını yakaladılar ve karakola götürdüler.

Rum Patriği

Arnavud kilisesi İstanbul patriğinin Başkanlığını tanıdı

Tiran (Hususî) — İstanbul patrikhanesi ile Arnavut kilisesi mümessilleri arasındaki müzakereler hitama ermiştir. Arnavud kilisesi İstanbul patriğini manevi baş olarak tanıyacak, İstanbul patriği de Arnavud kilisesinin istiklâlini tastik edecektir.

Hatay meselesi

(1 nci sayfadan devam)

Hatayda mütemadiyen tazyiklerini artıran Suriye politikacıları ve müstemleke memurlarının bu gayretkeşlikleri hiç şüphesiz Türk efkarı umumiyesi üzerinde haklı bir infial uyandırmaktadır.

Bugün görüştüğümüz yüksek salâhiyetli bir menba bütün bu hususlarda bize şu noktainazarı ifade etmiştir:

"— Dokuz Nisanda Cenevre'de tekrar başlıyacakolan komite müzakerelerini bekliyoruz. Anayasa hakkında hazırladığımız projenin tam ve kâmil bir tasvibe uğrıyacağından emin olmak istiyoruz. Ortaya çıkarılmak istenen ihtilâflar konsey kararına mütezat hareketlerin ifadesidir.

Aksi halde konseyin kararlarını tamamile infaz etmek ve Hatayın istiklâlini verilen ana kararlar dahilinde korumak Türkiye ve Fransaya tevdi edilen bir vazifedir. Vaziyet ve hâdiseler bizi böyle bir vazife ifasına mecbur ederse vazifemizi ifadan çekinmeyiz. Türk ordusu Hataya ait hakları, hattâ Fransaya bu yolda bir külfet tahmil etmeksizin daima ihkak etmeye muktedirdir.„

YÜKSEK ŞURANIN REDDİ

Hatay meselesini kat'i bir neticeye bağlamak için Cenevrede devam eden müzakereler sıralarında Suriyeliler çalmadık kapı bırakmamışlardır. Suriye liderlerinin son defa da Filistine müracaat ederek, batıl davalarına müzaheret istedikleri anlaşılmaktadır.

Kudüsten gelen haberlere göre, Şamda'ki Suriye liderleri yüksek Arap şûrasına başvurarak müzaheret istemişlerdir. Yüksek şûra bu talebi tetkik etmek üzere toplanmış ve neticede şimdiye kadar muhafaza edilen bitaraflık siyasetine devam edilmesine karar vermiştir. Yüksek şûrada yalnız istiklâlci Avni Abdülhadi Suriyelilerin lehinde bulunmuştur.

HATAYDA TÜRK HARFLERİ

Antakya 22 [Hususî] — Hatayda Türkçe harflere karşı gösterilen alâka her gün bir az daha artmaktadır. Bir iki hafta evvel on beş bin alfabe getirtilmişti. Kâfi gelmediği için bin beş yüz alfabe daha getirtilecektir. Kadın, erkek herkes yeni harfleri öğrenmek için mekteplerde açılan gece kurslarına devam etmektedir.

Ticaret Mektebinden Çıkarılan talebe

(1 inci sahifeden devam)

Bugün telefonla, mektep müdüriyetile görüştük. Salâhiyettar bir zat, bize dedi ki:

— Evet.. 6 talebe, talebelikle telifi mümkün görülemiyecek yolsuz hareketlerinden dolayı, İnzibat meclisi kararile, birer hafta müddetle, tardı muvakkat cezasile cezalandırılmışlardır.

İddia edilen dayak hâdisesi ise, şu hâdiseden, teglitan çıkarılmıştır:

Bu altı talebe inzibat meclisine sevkedilirken, bir tanesi gitmek istememiştir. Bu talebeyi, baş muavin yakasından tutarak inzibat meclisine götürmek istemiştir. Bunun üzerine, talebe, polise müracaat etmiştir.

Fakat polis, işte, zabıtayı alâkadar eder bir cihet bulunmadığını görünce, dönüp gitmiştir.

Sabahtanberi gazetelerden edilen telefon'arla, bu talebenin gazete gazete dolaştıkları anlaşılıyor.

Halbuki, bu, Vekâletin nazarı dikkatini celbedince kendileri için hayırlı bir netice doğmıyacak olsa gerektir.

KÜÇÜK HABERLER

İçerde

★ İzmirde olduğu gibi Ankaradaki spor klüpleri de birleştirilecektir.

★ Ege'li talebe Maksim salonlarında bir Ege gecesi tertip etmişler, sabaha kadar hoş bir vakit geçirmişlerdir.

★ Türk mürettipler cemiyeti de senelik kongresini toplamıştır.

★ Reşat Ekrem Koçu yarın Şehremini Halkevinde saat 17 de bir konferans verecektir.

★ Adliye terfi listesi Encümende ikmal edilmiş ve Vekâlete verilmiştir. Bugünlerde tasdikten çıkacak ve terfi edenlere Nisandan itibaren tebligat yapılacaktır.

★ Yunanistanın muhtelif şehirlerinde Yunan tarihi hakkında tetkikat yapan Edebiyat Fakültesi doçentlerinden Arif Müfit şehrimize dönmüştür.

★ Karabük Demir ve Çelik fabrikasının temel atma merasimi için bir program yapılmaktadır. Ayni günde Ereğli dokuma fabrikasının açılış ve Malatya bez fabrikasının kuruluş merasimi yapılacaktır.

★ Ziraî kombinelere mütehassıs yetiştirmek için Hlkalı Ziraat Mektebinde orta mektep mezunlarına mahsus bir kurs açılacaktır.

★ Maruf koşucularımızdan Ömer Besim Atletizm federasyonu teknik müşavirliğine getirilmiştir.

Dışarda

★ Çurçilin başvekil muavinliğinde Makdonaldı istihlâf edecegi söyleniyor.

★ Cavada fahrî bir konsoloslık ihdas edilecektir.

★ Polis Varşovada bir evde hırsız yetiştiren bir mektep meydana çıkarmıştır.

★ Amerikada otomobil sanayi grevi genişlemektedir. Yüz bin amele bugün işlerini bırakacaktır.

★ Japonya ve İngiltereye son haftalar zarfında ihraç edilen külliyetli ham demir, Amerikada endişe uyandırmıştır. Önüne geçmek için bir kanun hazırlanıyor.

★ Varşovada komünistlikten suçlu olarak beş yüz kişi tevkif edilmiştir.

Başbakanımızın Londra Seyahati

İngiliz Kralı Altıncı Jorjun taç giyme merasiminde bulunmak üzere önümüzdeki 20 nisanda İngiltereye gidecek olan Başbakanımızın bu seyahati Ege vapurile yapması muhtemeldir.

Deniz şenliklerine iştirak etmek için (Kocatepe) muhribimizde Egeye refakat edecektir.

Riyaseti cumhur muhafız alâyı kumandanı İsmail Hakkının kumandası altında bir müfreze de ayni vapurla Londraya gidecektir.

Vaziyet gergin

(1 inci sayfadan devam)

detli mukabelede bulunmaktadırlar.

Almanyanın Viyanaya bir yıldırım hareketi yapması ve Avusturyayı işgal etmesi mevzuu bugün her tarafta konuşulmaktadır. Böyle bir hareketi Almayanın çılgınlığı olabileceği şeklinde tefsir ve derhal büyük harbi doğuracak bir sebep telâkki edenler olduğu gibi böyle bir emrivakiin bir beynelmilel politika ve müzakere hâdisesi olabileceğini tahmin eden nikbinler de vardır.

Mahaza vaziyetin vahameti aşikârdır. Budapeşteye gidip 24 saat kaldıktan sonra Viyanaya dönen Şuşnig, Macar Başvekili Darani ile yaptığı görüşmelerinden hiç bir netice alamamıştır.

Avusturya ve Macar hükûmetlerinin, Yugoslavya ve Çekoslovakya ile dostane münasebatı idame ettirerek kuvvetlendirmelerine, esas itibarile, karar verilmiştir.

Diğer taraftan Linz'de basılmakta olan ve eski nazırlardan Menstaedtrstuermer ile pek yakından alâkadar bulunan Neue Zeit gazetesi, nazırın azledilmesinin Avusturya'ya ve dahili sulhe nuzur olduğunu yazmış olduğundan müsadere edilmiştir.

Eski İmparatoriçe Zita yaralandı

Brüksel, 22 (Hususî) — Paristen Brüksele gelmekte olan eski Avusturya İmparatoriçesi Zita, otomobilin altında kalarak yaralanmıştır. Otomobili Prens Oto idare etmekte idi. Başka bir otomobille Parise nakledilen İmparatoriçeye ameliyat yapılmıştır.

Avusturyada Bir tren Yoldan çıktı

Viyana, 22 (A.A.) — Bischofrofenden Viyanaya 100 kayakçı getirmekte olan bir spor treni, İstiryada Johannsbart istasyonunda yoldan çıkmıştır. Bir çoklarının yarası ağır olmak üzere 29 kişi yaralanmıştır. Kazaya, demiryolu üzerine düşmüş olan bir kaya sebebiyet vermiştir.

Lokomotif ile furgon ve dört vagon yoldan çıkmıştır.

DIŞ SİYASA

Filistin karışıklıkları

Bir yıldanberi Filistin topraklarında devam eden Yahudi - Arap çarpışmaları, müstemlekeci hükûmetleri ciddî surette düşündürmiye başlamıştır. Harbi Umumiden sonra Balforun yahudiliğe armağan ettiği (Arzı Mev'ut) un mukaddes mabedleri dibinde insanlar ölüyor, kanlar akıyor. Bir kaç yıl evvel, Kudüsteki Ağlama taşı önünde Araplarla yahudiler arasında ufak, tefek bazı hâdiseler olmuştu. Bu hâdiselere o zaman ehemmiyet atfetmiyenler, yahudi muhacereti devam ettikçe ara yerdeki münaferetin fazlalaştığını ve geçen yıl umumî bir karışıklığa kadar vardığını görmüşlerdi. Bu karışıklıklar yalnız Arap - Yahudi menfaatinin çarpışmasından mı?.. Yoksa müstemlekeci bazı devletlerin teşvikile mi vuku bulmaktadır? Bu hususta kat'i bir şey söylenemezse de, Araplar, yahudilerin İngilizlerden yardım gördüklerini ve bu yardım devam edecek olursa, İngiliz müstemleke siyasetine muarız olan başka büyük devletlerin de mevcut olduğunu, Kudüs Müftüsünün ağzile, resmen ilân etmektedirler. Yahudiler ise, Erden Emiri Abdullah ile Irak Hükûmetinin Araplara yardım ettiklerini ve bunların İtalyanlardan yardım gördüklerini söylemektedirler.. Araplar, Yahudi muhaceretine nihayet vereceğini vadeden İngiliz fevkalâde komiserinin kendilerini aldattığını, binaenaleyh, Yahudi muhaceret siyaseti kat'i olarak nihayete ermezse silâhlarını terk etmiyeceklerini ve nihayete kadar mücadeleye devam edeceklerini söylemektedirler.

Pariste çıkan Pari Midi gazetesine beyanatta bulunan Kudüs Müftüsü Hacı Eminülhüseyninin İngilizler aleyhine sarfettiği şiddetli sözler karşısında henüz sükût ve yalnız Filistine asker ihraç etmekle iktifa eden İngilizlerin, Filistin hakkında takip ettikleri hususî siyasetleri vardır ki, o da şudur:

İngiltere ile İtalya arasında Akdeniz ve müstemleke rekabeti bütün şiddetile başlamıştır. İngiliz, İtalyanların Habeşi işgallerinden sonra Akdenizde kendilerini emin görmemekte ve Süveyş kanalı ile Hindistan yolunu tehlikede görmektedirler. Bu tehlikeyi önliyebilmek maksadile evveldenberi tahkim ededurdukları Cebelüttarık, Malta ve Kıbrıs müstahkem mevkileri İngilizlere kâfi görünmemektedir. Binaenaleyh, Filistin toprakları içinde bulunan Yafa limanını da tahkim etmiye başlamışlardır. Musul petrolları da borularla bu limana akmaktadır. İngilizler için bu kadar hayatî ehemmiyeti haiz olan Filistin toprakları ve Yafa limanı terkedilir bir yer değildir. Bu vaziyet karşısında Araplarla Yahudiler bir tek kişi kalıncıya kadar birbirlerini tepeleseler yine beyhudedir. Çünkü kan akıtılan yer İngilterenin bam teli üzeridir..

Ahmet Rauf

İtalya filosuna Karşı İngiliz filoşu

İngiliz ana filosu ilk büyük manevralarından sonra, Manş denizinde de geçenlerde hava ve denizaltı kuvvetlerinin de iştirakile ikinci büyük bir manevra daha yapmıştı.

Şimdi de Akdeniz filosunun bir kısmı Cebelüttarık önünde manevralara hazırlanmaktadır. Torpido filotillâsı da Tunusa doğru açılmaktadır. Diğer taraftan İtalyan filosu Trablus önlerinde büyük manevraya başlamış bulunmaktadır.

Musolini, Trablustaki teftişlerini bitirdikten sonra, tekrar kendisini Afrikaya götüren Pola zırhlısına binmiştir. İtalyan başvekili manevraları, bu zırhlıdan takip edecektir. İtalyan ve İngiliz filolarının bu karşılıklı manevraları, iki memleket münasebetlerinin gittikçe gerginleştiği şu sıralarda hususî bir mana ve ehemmiyet almaktadır.

Bu sabah Londradan şu telgrafı aldık:

Londra, 22 (A.A.) — Cebelüttarıktan alınan malûmata göre Galthea gemisi ile İngiliz Akdeniz filosunun ikinci destroyer filotillâsı Tunusa hareket etmek üzeredirler.

Dispatch, Arethusa ve Penelope kruvazürleri bugün Cebelüttarık açıklarında manevra yapacaklardır.

Sabah ve akşam başmuharrirleri ne yazıyorlar?

Açık Söz

Balkan basını ve radyo neşriyatı

«Açık Söz» de Şakir Hazım Ergökmen biribirlerini tanımıyan ve anlamıyanlar arasında hiç bir sahada iş görülemiyeceğini söyliyerek, biribirini tanıyan ve anlıyanlar arasındaki el ve iş birliğinin ne feyizli neticeler verdiğine Balkan Antantını misal tutuyor.

Gün geçtikçe çatallaşan dünya vaziyeti bu memleketleri biribirlerine daha ziyade bağlıyor. Hiç bir Balkan gazetesinde diğer Balkan memleketleri aleyhine yazılmış bir yazıya tesadüf edilemiyor. Fakat yapılacak bir iş daha var. Belgrad radyosu gibi, İstanbul radyosu da günün muhtelif saatlerinde Rumen, Yugoslav ve Yunan dillerile neşriyat yapamaz mı? Çok faydalı bir iş görmüş olurdu.

Tan

Kömür İnkılâbı

«TAN» Başmuharriri Ahmet Emin Yalman, Ankaradan gönderdiği yazısında, Ankarada bir ay sonra açılmağa hazırlanan beynelmilel kömür sergisinden bahsediyor.

Henüz hazırlık halinde bulunan bu sergiyi şimdiden gezenler, serginin açıldığı zaman arzedeceği azamet ve ehemmiyeti derhal kavramış olurlar. Ankara Kömür Sergisi memlekette linyit devresi açacaktır. Memleketin her köşesinde iyi cins linyit vardır. Anadoluda linyitin safi tonunu iki liraya çıkarmak mümkündür.

Kömür sergisinin ev ekonomisine de büyük yardımı dokunacaktır. Her vatandaş Ankara Kömür Sergisini ziyarete hazırlanmalıdır.

Cumhuriyet

Sancağın anayasası

«Cumhuriyet» de Yunus Nadi, Hatayın Cenevrede tanzim edilmekte olan Anayasasından bahsediyor.

Türk heyetinin verdiği proje, her halde Komitenin mesaisini bir hayli kolaylaştırmıştır. Konsey prensipleri tayin eden kararını vermiştir. Yapılacak kanunî teşkilâtın bu prensiplerden ayrılmasına ihtimal yoktur. Son kararı vermek yine Konseye aittir.

Ancak bu çalışmalarda Fransız eksperi, Türk heyeti arasında çıkan ihtilâflarda Suriyeden gelen tazyikler mevcut olduğuna şüphe yoktur. Fakat oradaki taşkın unsurları da nihayet yola yatırmanın çaresi bulunacaktır.

Doğru yolu tatlılıkla anlamıyanlara onu anlatmanın yolu vardır ve biz onun daniskasını biliriz.

Kurun:

Bir facia karşısında bir mülahâza

«Kurun» da Asım Us, Amerikada bir infilâk neticesinde berhava olan kollej faciasını anlatıyor. Faciadan az evvel talebeler taş tahtaya şu cümleyi yazmış: «Petrol tabiatın bize bahşettiği en büyük lutuftur.» Hâdiselerin bazan bu çeşit acı istihzaları olur.

İnsan hayatta bugünkü mevkiini ancak tabiata karşı mücadele suretile almıştır. Tabiat kuvvetlerinin medenî insana bir esir gibi hizmet etmesi ancak bu sayede mümkün olmuştur. Öyle olmakla beraber, tabiat kuvvetleri ile insan arasındaki mücadele devam etmektedir. Medenî insan bu mücadelede bir hata yapmıyagörsün.

Son Posta

Unutmıyalım: Bugün "Nevruz!„

"Son Posta„ da Muhiddin Birgen diyorki: "Türkün geniş varlığını Osmanlı sarayının dar penceresinden görmiye alışmış olanlar, zannederler ki. Nevruz bir Şiî bayramıdır.

Hayır! Bu işte dinin ve mezhebin alâkası yoktur. Tabiati seven Türkün o yeşil ve çiçekli bayramıdır ki varlığının dünya kadar geniş olan kütlesi sayesinde en eski bir dünya impratorluğuna kendisini resmî bir bayram olarak kabul ettirmiştir. Anadolu köylerinde nevruz sönük de olsa dolaşıyor. Onu bir az da biz söndürdük.

Akşam

Başmakalesi yoktur.

Günün meselesi:

Peynir fiatları ucuzlamağa başladı; bu yıl mahsül çok..

Piyasaya taze peynir geldi

Şehrin uzak semtlerindeki mahalle bakkalları gene tutturabildiklerine satıyorlar halk şikâyetci..

Son bir hafta içinde peynir fiatlarında bir ucuzlama hissedilmiştir.

Taze beyaz peynir mahsulünün gelmesile fiatlarda hissedilir bir düşüklük kaydedilmiştir. Bu tenezzül bazı cinslerde yüzde altıya kadar inmektedir. Umumiyet itibarile fiatlar geçen senenin bu haftasına nazaran da çok düşüktür.

Bu cümleden olarak geçen yıl tenekesi 700-720 kuruş olan Edirne cinsi beyaz peynir bu sene 650-680 kuruşa satılmaktadır. Geçen sene tenekesi 720 kuruşa alınan Kırklareli peyniri bu yıl 600-650 kuruş arasındadır.

Beyaz peynir piyasasında görülen bu düşüklüğe mukabil kaşar peynirinin fiatları sabittir. Yeni mahsul ancak bir ay sonra piyasaya gelecektir. Fiatlar birinci nevi kaşar için 45-52.50, ikinciler için 35-40 kuruştur. Gelen haberlere göre Kars peynir piyasasında da kayda değer bir değişiklik görülmemiştir. Yalnız beyaz çanak peyniri fiatlarında biraz düşüklük olup 522,5 kuruşa kadardır. Asmaaltı Balıkpazar ve civarı gibi yerlerde peyniri yukarıki fiatlarda tedarik etmek her vakit mümkün olduğu halde uzak semtlerdeki bazı bakkallardan beyaz 70, kaşar 100 kuruştan aşağı alınamamaktadır.

Bilhassa ekser mahallelerin arasına sokularak bu kabil gıda maddelerinden 5 kuruş, 100 paralık küçük satışlar yapan bakkallar ise, dirheme uymıyacağı behanesile 35 kuruşluk peyniri dilimle tartısız vererek yüz kuruştan fazlaya satmaktadırlar.

İstanbul zeytinyağı piyasası da hariç piyasaların tesiri altında durgun geçmiş, alıcılar, mübayaattan çekilmişlerdir. Ekstra yemeklik yağlar 70 kuruştan alıcı bulamamış, ve 52-53 ten muamele gören sabunluk yağlar da bu hafta 51.5 kuruşa düşmüş, yine müşteri çıkmamıştır.

Hariç piyasalarda yağ fiatları düşmektedir.

ACI HATIRALAR

İşgal kuvvetlerinin şehit ettiği iki Jandarmamız

Kemerburgazda mütarekede şehit düşen iki Türkün mezarı bulundu

Eyüp kazasına bağlı Kemerburgaz nahiyesi jandarma karakolu bahçesinde iki mezar meydana çıkarılmıştır. Bu iki mezarın bulunduğu yerde derhal sıkı bir araştırma yapılmış, tarihi çok eski zamana ait tarihî mezar zannedilerek, acı bir hatıranın izlerine tesadüf edilmiştir.

Bu iki mezarın, Mütarekede işgal kuvvetleri taarfından, bir gece, pusu kurularak kahpece öldürülen, iki kahraman jandarmamıza ait olduğu anlaşılmıştır.

Mezarların bulunduğu yer, derhal tanzim edilmiye başlanmıştır. Bahçe güzel bir şekle getirilecek ve tarhların düzeltilmesi bittikten sonra çiçek dikilecektir. Bundan sonra, kahraman iki masum şehidimizin şerefile mütenasip, taş dikilecektir. Bunun için de merasim yapılacak, müteakiben, bu mezarlar herkes tarafından gezilebilecektir. Şehit jandarmalarımızın künyesi hakkında malûmat toplanmaktadır. Ailelerine de haber verilecek, künyeleri mezar taşları üzerine hakkedilecektir.

Halk filosofu diyor ki:

40 nasihat bir liraya ucuz bile!

Acele ile sürat arasında şark ile garp arasındaki kadar fark vardır, dersem hayret buyurulmasın.

Sürat bu asrın en büyük meziyeti. Amenna ve saddakna. Fakat senin sürat dediğin sistemli, metodlu, usullü bir çabukluktur.

Acele ise sistemsiz, usulsüz bir çabukluktan başka bir marifet değildir.

Lâfın doğrusu budur: Biz henüz yavaş iş görmekten tamamile sıyrılmış değilizdir. Hattâ, ötedenberi aramıza giren bir çok Avrupalı ukalâ ecnebiler bizim (yavaş yavaş) lâfile pek alay ederler. Herifin pek de hakkı yok değildir yani: Zira Avrupalıya nazaran yavaşızdır. Buna mukabil gariptir ki, aceleciyiz!

Vapura binerken, tramvaya binerken, Tünele binerken, inerken bizzat süratin ortada mahvolduğunu gördüğümüz halde hemen hepimize Allah tarafından bir açık gözlülük gelir: Bir aceledir gider!

Bu usul, sistem, metod tanımıyan aceleciliğimizdir ki bize, çoluğumuza, çocuğumuza hemen daima pek pahalıya mal olur: ölürüz!

Ölürüz de gene bu açıkgöz ölüşlerden vazgeçmeyiz!

Kendi hesabıma bizdeki makineli nakil vasıtalarının hareket nizamlarının kontrollu olduğuna hiç bir zaman inanamadığım için - yalnız bir defa acele ettim. Fakat pir oldu:

Aksaray yokuşunda kalkmak üzere olan tramvaya atladım. Tramvayda ayaklarım sürünerek asılı kaldım. Bağrışmalar koptu: Bir an içinde kendimi cennette ayaksız olarak gezerken görür gibi oldum!

O gün bugündür, ayaklarıma harikulâde bir zekâ gelmiştir: Kafam ne kadar dangalaklık etse ayaklarım en ufak bir acele için istifini bile bozmaz!

Onun içindir ki, polisimizin bu fuzulî aceleciliğimizle mücadelesini, tramvaylara atlıyanlardan bir lira ceza alışını, bundaki azmini -yalnız kendimin değil, bütün vatandaşlarımın bacakları namına - takdir etmemek kabil değildir.

Feci bir musibete uğramadan evvel kırk nasihatın ücreti bir lira oluşu ucuz bile!

Halk Filozofu

Ekmek fiatlarının ucuzlaması muhtemel!

Buğday fiatlarında son hafta içinde düşüklük kaydedildi

Geçen bir hafta içinde şehrimiz zahire piyasası oldukça gevşek ve durgun geçmiştir. Fiatlarda geçen haftaya nazaran oldukça gerileme vardır.

Bu meyanda, buğday fiatları geçen yıl bu haftaya göre 0,50 santim aşağı olarak sert 6,15 ve sıra 6.50 kuruştur. Geçen hafta ise sert 6.30, sıra 6,10 kuruş idi.

Bu hafta içinde şehrimizden mühim buğday ihracatı da olmamıştır. Yalnız İtalyaya 6.550 lira kıymetinde 200.000 kilo gönderilmiştir.

Ayni hafta zarfında Mersinden Kıbrıs ve İtalyaya 45,879 liralık buğday ihraç edilmiştir. Borsaya gelen haberlere göre bu hafta içinde Kars ve Samsunda da Buğday piyasası isteksiz geçmiş ve fiatlar eski seviyesini muhafaza etmiştir.

Buğdayların ucuzlamıya yüz tutması, dolayısile ekmek fiatlarına da tesir edecektir. Düşkünlük bu şekilde devam ettiği takdirde, önümüzdeki hafta ekmek fiatlarının da Narh komisyonu tarafından ucuzlatılması muhtemel görülmektedir.

Komisyon, son on beş günlük fiatları tetkik ettikten sonra narhı tesbit etmektedir.

Mahsul vermeyen Toprakdan Vergi yok

Maliye Vekâletinin mühim bir kararı

Aldığımız malûmata göre Maliye Vekâleti köylü ve çiftçinin lehine olarak yeni bir karar vermiştir.

Bu karara göre; mahsul vermiyen topraklardan vergi alınmıyacaktır.

Bu kararın tohum atılmadan önce olan ârızalara şümulü yoktur. Zarar, zeytin, fındık ve sair yemiş ağaçlarının mahsullerile alâkalı ise, ârızanın ağaçların mahsul vermelerine imkân bırakmamış olmasının anlaşılması verginin terkinine esas olacaktır.

Tersane genişletiliyor

Haliçte kurulacak tersane ile fabrika ve havuzların genişletilmesi hakkında hazırlanan inşaat projeleri fabrika havuzlar müdürü Cemil tarafından Ankaraya götürülmüştür.

Müdüriyet son günlerde fabrikada bazı yenilikler ve tamirat yaparak bir marangozhane ile, atölye ve amele lokantası inşa ettirmiştir.

Fakültede Sekiz bin cild Kitap var

Hukuk fakültesi kütüphanesine yeni eserler alınıyor

İstanbul Hukuk Fakültesi kütüphanesinde muhtelif bahislere ait sekiz bin cilt eser vardır. Roma Hukuku Profesörü Bay Honig, kütüphanede Roma hukukuna ait olan eserlerin kifayetsizliğini tesbit etmiş ve Almanyanın Güstov - fok kütüphanesine 30 cilt kitap sipariş edilmiştir. Yakında medeniye, kara ve deniz ticaretleri hukukuna ait 40 cilt eser daha siparis edilecektir. Bu eserlerin de alınmasına Profesör Bay Hirş lüzum göstermiştir.

Silâhlı Barış!

Kap 22 (A. A.) — B. Smuts, Stellenbosch üniversitesi talebesinin bir toplantısında söylediği nutukta, vaziyet vahim olmakla beraber Avrupanın bir harbe doğru gittiği fikrine iştirak etmediğini ve harbin silâhlanma yüzünden vuku bulacağı fikrinde olmadığını söylemiş ve demiştir ki:

"Milletler görülmemiş bir şekilde silâhlı barış vaziyetine doğru gitmektedirler. İfrat derecede silâhlanmaya muhtemel olarak karşı koyacak olanlar da milletlerdir.„

Müesseseler Vaktinde Davranmalı.

Geç kalanlardan ceza alınacak

Şirket ve müesseselerle, ticaret ve sanayi odaları, bankalar ve borsalar memur ve müstahdemlerinin maaşlarından kesilen vergilerin; ödeme tarihinden itibaren bir hafta içinde bulundukları yerin maliye şubelerine yatırılması kararlaştırılmıştır. Bu müddet içinde yatırılmıyan vergiler yüzde on zamla birlikte o daire ve müessesenin âmir ve müdürü ile muhasebecisinden alınacaktır.

Mürettipler dün kongrelerini yaptılar

Türk Mürettipler Cemiyeti senelik toplantısını cemiyet binasında yapmıştır. Kongre ekseriyetin iştirakile ve samimî görüşmelerle neticelenmiş ve yeni idare heyeti şu şekilde teşekkül etmiştir:

Dr. Hafız Cemal, A. Riza Başkan (Devlet Basımevi Fen âmiri), İhsan (Lito şefi), Aziz (Tip), Saim (İnhisarlar matbaası), A. Karakaş (Tipograf şefi), Mehmet, Ressam Mahmut, Mücellit Bayram, A. Münir, Hamit.

Kamutay Bugün Toplandı

Yeni bütçenin tetkikine başlanıyor

Ankara, 22 (Telefonla) — Kış tatilini bitirmiş olan Kamutay bugün öğleden sonra saat üçte tekrar mesaisine başlamıştır. Kamutay, bu toplantılarında yeni bütçe projesi etrafında tetkiklerine başlıyacaktır. 936 bütçesine göre, 16 küsur milyon fazla olan yeni bütçenin mucip sebepler lâyihasında bu fazlalık vasıtasız vergilerden, hayvanlar vergisindeki beş milyon lira tutan tenzilâtın içinde bulunduğumuz senede üçte iki derecesinde karşılanması ve iktisadî kalkınmamızın bir tezahürü olarak bazı vergilerin artmış olmasından ileri gelmiştir.

Memlekette vergiye tâbi hayvan miktarının her sene devamlı bir şekilde çoğalması ve gizlenen hayvanların seneden seneye iyi bir surette takip edilmesi verginin 937 yılında 15.000.000 lirayı bulacağını göstermiştir.

936 yılında ruhsat tezkeleri vergi karnelerile alâkalı miktar hakkındaki tahminler gerçekleşememiş, buna mukabil hizmet erbabına ait kazanç vergilerinde bir gelişme görülmüştür, dolayısile kazanç vergisinin de 937 yılında 20.071.000 lirayı bulacağı tahmin olunmuştur. Bunlardan başka madenler resminin 650.000, Gümrük resminin 46.500.000 ve Muamele vergisinin de memleket için yoğaltımın günden güne artmasile 18.822.000 lirayı bulacağı tahmin edilmiştir.

AMORTİSMAN SANDIĞINDAN:

2794 numaralı Amortisman Sandığı hakkındaki kanuna bazı hükümler ilâvesine dair olan 3136 numaralı kanun mucibince Anadolu Demiryolu Şirketi obligasyon, aksiyon ve mümessil senetlerile Haydarpaşa Limanı Şirketi obligasyon ve mümessil senetlerinin Ergani ve Sivas - Erzurum tahvillerile değiştirilmesi işine 24 Mart 1937 tarihinden itibaren başlanacaktır.

Sandığımız hesabına mübadele muamelesi Türkiye Cumhuriyet Merkez Bankası İdarî Merkeziyesi ile şubelerine yapılacaktır.

İsteklilerin, Ankara, İstanbul, İzmir, Samsun ve Mersinde bu Banka şişelerine müracaatları lüzumu ilân olunur. (1580)

Birimizin derdi Hepimizin derdi

Esnaf dispanseri faydalı olacak mı?

Bir esnaf okuyucumuzdan bir mektup aldık. Bu mektupta, yakında kurulacak olan müşterek menfaat esası birliği hakkında bir takım fikirler ileri sürülmektedir. Esnaf için tesisi düşünülen dispanser etrafında, bu okuyucumuz fikirlerini izah etmekte ve açılacak dispanserden fakir esnafın lâyıkile istifade edeceğinden şüpheli bulunduğunu yazıyor dispanserde iki doktor, üç ebe bulunacak ve bu teşekkül bir de avukat temin edecektir.

Okuyucumuz, İstanbulun geniş bir şehir olduğunu, esnafın gerek çalıştıkları yerin, gerek ikametgâhlarının pek dağınık olduğunu ileri sürerek, dispanserin, faydalı olmıyacağını söylüyor. Dispanser ve avukatın daha çok hali ve vakti yerinde olan esnafa faydası dokuna bileceğini ilâve ediyor.

Okuyucumuz, bu birliğe, her esnafın senede üç lira vermek mecburiyetinde olduğunu kaydederken, bir çok zavallı ve fakir esnafın senede üç lira vererek muayene cüzdanı bile almıya iktidarı bulunmadığını işaret ediyor.

Bu okuyucumuzun fikirlerinin doğru olup olmadığını, meseleyi tetkik etmediğimiz için, söyliyemiyeceğiz.

Birimizin derdi, hepimizin derdi olduğuna göre, alâkadarların nazarı dikkatine arzederiz.

Edebî roman: 19

Sen de seveceksin!

Etem İzzet Benice

Şamın tadı kaçıyor. Trenle her gün savaş yerlerinden yığın yığın yaralı getiriyorlar. Üst üste bir kaç tane hastahane açıldı. İki yıl önceki şenlik, eğlence yok. Suratlar asık, yer yer muharebeyi kaybediyoruz. Araplar arasında Türk düşmanlığı, Osmanlı ordularına karşı hiyanetkâr hareketler açığa vurulmağa başladı. Halk safları arasında tahrikât yapılıyor. Cemal paşanın astırdığı arap zenginleri, yerli büyükler için de için için görülen bir kan davası var. İmparatorluğun güçlü vaktinde ve muharebenin ilk yıllarında kardeş ve kuzu gibi görünen arapların damarlarındaki soğukluk bir esinti gibi kendisini belli ediyor, Türk üzerine çarpıyor. Zabit aileleri de yavaş yavaş yerlilerden çekiliyor, biribirlerile tatışı arttırıyorlardı. Yine bir kaç zabit karısının bir arada toplandıkları geceydi. Havuz başında eğleniyorlardı. Bir ara, karargâh şube müdürlerinden kaymakam Feridunun karısı:

— Firdevs, Lûtfiyeyi evlendirir misin?.

Diye sordu. Firdevs bir dakika düşündü,

— Niçin evlendirmiyeyim. Sevinçle..

Cevabını verdi ve.. konuşmaya başladılar.

— Kime istiyorsun?..

— Bizim bir istihkâm yüzbaşı var. Salih. Karısı öldü. Feridunu çok iyi tanıdığı. Kimsesi yok. Böyle dul bir taze ile evlenmek istiyor..

— Nasıl adam?.

— Çok iyi. Ahlâkı güzel. Temiz kalpli. Dört yıldır yalnız yaşıyor.

— Yaşlı mı?..

— İşte, kırk bir, kırk iki yaşında.

— Çocuğu yok mu?..

— Yok. Olmamış.

— Amma benim Lûtfiyem güzeldir.

— O da çirkin bir adam değil.

— Karısına iyi bakar mı dersin?

— Bakar. Belki Nihat da tanır.

— Nihattan sorarım..

— Verir misin?..

— İyi ise ne diye vermiyeyim? Lûtfiye artık benim yabancım sayılmaz. Altı yıldır yanımda. Kardeş gibiyiz. Hem çok temiz, çok namuslu, karakteri kuvvetli taze. Yirmi altı, yirmi yedi yaşında bir kadın. Ben daha hiç bir kötülüğünü görmedim. Alan adam mesut olur.

— Ben de adamın iyiliğine söz veririm..

— Olur konuşuruz kardeşim..

Ve.. yeniden başka lâflara daldılar, söylediler, çaldılar, eğlendiler ve o geceyi öyle geçirdiler.

Ertesi gündü. Firdevs Nihada açtı. Nihat:

— Eğer benim tanıdığım Salih ise iyidir. Çalışkan, kendi halinde, uslu bir adam..

Dedi,

— Bir defa soruşturayım..

Diye bıraktı!.

İş pişiyor!

Lûtfiye:

— Ben kocayı ne yapacağım? Benim kocam Güneş..

Diyordu. Firdevs:

— Haydi haydi uzatma. İyi adam. Hem de yüzbaşı. Yarın öbürgün binbaşı olur. Rahat edersin. Daha iyi koca nerede?.

Diye, Lûtfiyenin nazlarını karşılıyor, onunla yapılacak işleri konuşuyordu:

— Uzun uzun ev eşyası düzmek istemez. Adamcağız iki yüz lira ağırlık veriyor. Ne lâzımsa üst yanına biz de katarız. Olur biter.

— Nasıl isterseniz öyle olsun..

— Senin de bir istediğin varsa söyle.

Lûtfiye boynunu büktü, içli içli:

— Hiç bir isteğim yok..

Dedi. Bunu derken sesinde bir titreme, bütün gövdesine yayılan bir ürperme vardı. Yüreğinde bastırmaya çalıştığı ilk çocukluk, gençlik yaraları, yeniden kanıyor, gözlerinde eskinin hatıraları dirliliyor, kundağa girdiği günden Kulaksız karakoluna düştüğü saniyeye kadar geçen çileli ömrü mezarında ayaklanan bir hortlak gibi beyninde canlanıyordu. Kendi kendisine soruyordu:

— Kocaya varmak iyi. Fakat, buradaki günlerimi aratmasın?

Bu korku ile hanımına söyledi:

— Hanımefendiciğim korkuyorum. Yanınızdaki rahatım kaçacak.. diye korkuyorum. Benim ne çilelerle büyüdüğümü, yanınıza nasıl geldiğimi biliyorsunuz. Hayatımın en rahat, en iyi günleri burada geçti. Bahtımdaki çilenin bu rahatlığı, bu şenliği kıskanmasından korkuyorum. Durup dururken yılanın başına basmıyayım.

(Devamı var)

Amerikayı idare Edenler

Amerikada seksenlik ihtiyarlardan mürekkep bir "Yüksek mahkeme, var

Sanki vazifesi Cumhurreisinin bütün yapmak istediklerini bozmaktır.

Bu adamlara 20,000 dolar tekaüt maaşı verildiği halde, gene hiç birisi yerinden kıpırdamıyor

Ruzvelt, yapılacak işlere daima engel olan bu ihtiyarlara karşışiddetli bir mücadeleye girişti

Umumî Harpte ve sulh müzakereleri esnasında Amerika Cumhur reisliğinde bulunmuş olan Vodrov Vilson, memleketin dış politikasında yapılacak işlerde veto hakkı ile mücehhez bulunan Ayan âzasının hışmına uğrıya uğrıya bedbaht ve perişan bir hale gelmişti.

Amerikada ihtiyarlardan mürekkep öyle bir Ayan âzası vardır ki, istediği zaman devlet reisinin yapmak istediği şeylere mâni olur.

Şimdiki Cumhur reisi Franklen Ruzvelt dünya işlerine karışmadığı için, Ayanın tasvibine arzedilecek o kadar çok büyük iş çıkmadı, binaenaleyh ihtiyarların hışmına uğramadı.

Ruzvelt Amerikayı iktısadî buhrandan kurtarmak ve devamlı bir refaha kavuşturmak istiyor, bunun için de bir çok esaslı şeyler yapmak istiyor. Bu bahiste de karşısına «Yüksek Mahkeme» denilen bir heyet çıkmaktadır.

Ruzvelt bütün gayretlerini kıran bu yüksek Mahkemenin âdeta düşmanı kesilmiştir. Onun için kongreye verdiği lâyihada, bu mahkemeye yeni aza intihabı hakkının kendisine verilmesini istemektedir.

Şimdiki mahkeme âzası hiç bir yaş kaydına tâbi değildirler. 70 yaşına geldikleri zaman, canları isterse vazifelerinden çekilirler ve o zaman da kendilerine 20.0000 dolar tekaüdiye bağlanır. Böyle olmakla beraber, mahkeme âzası bu kadar zengin bir mütekaitlik hayatına da rağbet göstermemektedirler.

Amerikada yüz elli senelik bir teşkilâtı esasiye kanununu ancak ihtiyarların tefsir edebilecekleri kanaati vardır. 1910 senesine kadar yüksek Mahkeme ancak üç defa reis değiştirmiştir. Bu mahkeme âzasından Holmes isminde bir zat ancak seksen iki yaşına geldikten sonra, lütfen mahkemeden çekilmiye rıza göstermiştir.

Bu ihtiyarlar, Amerika Cumhur reislerinin icraatından son derece tevahhuş ederler. Yine bu ihtiyarlar, en son hadde kadar Amerika Cemiyetinin temel direği olmıya azmetmişlerdir. Şu dakıkada bile Mak Reynold isminde bir âza vardır ki, hiç yatağından çıkmaz, ancak Yüksek Mahkemenin bir toplantısı olursa, belini güçlükle doğrultur ve toplantıya iştirak etmek için yatağından çıkar.

Şimdi Yüksek Mahkemeyi halen teşkil etmekte olan zevatın kimlerden ibaret olduğunu anlayalım:

Villis Van Devanter (78 yaşında), Mak Reynold (75 yaşında), Suterland (75 yaşında), Piers Butler (71 yaşında), içlerinde en genci olmak üzere Oven Roberts (62 yaşında) ve bir de reis Çarles Hiyus (75 yaşında).

Liberallerden üçü Luis Brandeis (80 yaşında), Harlan Ston (65 yaşında), Benjamen Kardozo (67 yaşında).

Bunlardan üçü evvelce büyük şirketlerin avukatlıklarını ve müşavirliklerini yapmak suretile servet kazanmış insanlardır. Diğerleri de aşağı yukarı milyarlarla oynıyan şirketlerde nüfuzlu vazifeler görmüş insanlardır.

Reislerine gelince, bu zat bir meselenin müzakeresi sırasında ekseriyetle akalliyet arasında sanki bocalanmıya memurdur. Çocukluğunda zekâsı ile temayüz etmişti. Daha on yedi yaşında iken Homer ile Virjil'i okuyordu. Amerikada hürmet ve itibarın şahikasına varmış, Cumhurreisliğinden maada her mertebeye yükselmiş bir zattır. Hattâ 1916 senesinde az kalsın, Cumhurreisi de intihap edilecekti. Fakat propagandasını iyi idare edemediği için kazanamadı.

Fakat bugün, eski kayıbının intikamını olmaktadır. Cumhurreisinin yapmak istediği şeylerin hemen bir çoklarını bozmaktadır. Hiyus Nevyork valisi iken gaz ve sigorta şirketleri aleyhinde şiddetle takıbata girışmişti. Hâlâ unutulmıyan o zamanki kahramanlıklarını bugünkü yaşında da göstermektedir.

İşte Ruzvelt'in bugün mücadele ettiği adamlar bunlardır.

Dünyanın en medenî milleti sayılan Amerikalıların bugünkü teşkilâtı esasiyelerindeki şu sakatlığa bakınca, insan Cumhuriyet Türkiyesindeki teşkilâtı esasiyenin bugüne kadar hiç aksamadan millettin bünyesine ne kadar tetabuk ettiğini düşünüyor ve bu bakımdan da iftihar duyuyor.

HIKAYE

Yazan: Orhan Erkmen

Kırmızı boyunbağı

— Siz İstanbul sultanisinde talebe değil mi idiniz?.

— Evet iki yıl o mektebe de devam etmiştim.

— Aileniz Kadıköyünde oturıyor değil mi?

— Evet, evet..

— Ben sizin o vakit arkadaşınızdım. Tanıyamadınız mı? Sekizinciden Azmi.

Azmi ile birlikte kasaba içinde yaptıkları küçük bir gezintiden dönünce bermutad sofranın başına geçti karnını doyurmağa başladı. Azmi anlatıyordu.

— Bu evi karımın mirasından elime geçen paralarla aldık. Azminin karısı her gün ve her vakitki gibi dekolte bluzunun içinde göğsünü gererek başını kaldırdı siyah

— O.. Azmi sen misin kardeşim, seni görmekle bugün çok bahtiyarım.

— Yanılmıyorsam yirmi.. yirmi iki yıl oluyor, o zamandan beri seni ilk defa görüyorum. Az daha biribirimizi tanıyamıyacaktık 914-937 tam yirmi iki yıl ah... Ne kadar çabuk geçiyor bu yıllar. Yahu buralarda ne arıyorsun Azmiciğim...

— Evim, ailem, yazıhanem, işim gücüm burada. Fakat sen?..

— Ben yazıyorum, gördükleri mi, bildiklerimi velhasıl bir gazeteci gözüne ilişen her şeyi yazıp, yazıp satıyorum, mesleğim bu..

— Neler yazıyorsun, hangi gazetelerde?..

— Hangisinde olursa, makale, hikâye, roman...

— Pekâlâ buraya ne yazmıya geldin hikâye mi? roman mı?..

— Buraya Karaman oğullarına ait bazı tetkiklerde bulunmak için geldim. Bunları Son Telgraf gazetesinde neşredeceğim.

— Çok iyi, ben sana elden gelen bütün yardımları yapmıya çalışırım. Yatacak bir yer temin ettin mi bari?.

— Evet, bir oda buldum, yerleştim. Yardımınıza çok teşekkür ederim.

— Yemek içmek bizde olacak ha... Kendi evin gibi anladın mı Mithat...

— Hayır, hayır sizi o kadar fazla rahatsız etmek istemem..

— Senin sofraya gelişin bana şeref verecektir. Göğsünü gere gere girip çıkacaksın.

— Razıyım amma yalnız bir gün için ilk ve son.

Gazeteci Mithat, on beş gün misafirlikten sonra, on altıncı günü kirpikleri arasında kor gibi yanan gözlerini Mithatın gözlerine dikti ve gururu andıran bir eda ile Azminin sözünü tastikledi. Azmi sözüne devam ediyordu...

— Nesrinciğim.. Mithat ile mektep sıralarında geçen tatlı çocukluk hatıralarımız, on beş günden beri hayalimde öyle canlanıyor ki, yirmi iki yıl sanki dün gibi... Seneler ne kadar çabuk geçiyor. Mithatcığım, sen o zaman çok haşarı bir çocuktun değil mi? Bugün ise bir gazeteci imzası herkesin hafızasında takdirle taşınan bir yazıcı. Vallahi benim de merak ettiğim bir meslekti bu.. ah.. ne şerefli ne kıymetli bir meslek. Geçen gün bana hediye ettiğin (Zavallılar) isimli kitabın ne kadar güzeldi. Üzerinde senin imzanı taşıdığı için gözümde daha güzelleşti. Hakikaten hoş yazıyorsun Mithat.

★

Nesrin, bir gün çoktanberi görünmiyen Mithatı dolaşmak için onun küçük evine gitmişti. Mithatı evde buldu.

— Ne o Mithat hasta mısın, neden görünmüyorsun merak ettim. Hiç bir daha uğramadın.

— Biraz işlerim vardı, tetkiklerimle meşguldüm de. Beni hatırladığınıza teşekkürler.

Nesrin, daha çocukluğundanberi Mithatın yazılarını sever, Azmiyi ise çok zengin olmasına rağmen daima paylardı. İki arkadaş Azmi ve Mithat biribirlerine o kadar rakiptiler ki Nesrin için kavga etmedikleri bir gün bile yoktu. Genç kadın, bunları unutmamıştı. Mithatı hâlâ seviyordu. Hele bir gün yine onun için kavga ederlerken Mithatın kırmızı boyun bağı Azminin ellerinde kalmıştı ve o günden sonra konuşmamışlardı.

Yıllar, bir sevgiliyi unutturmuş

(Devamı 6 ncı sahifede)

Güyan'a sürülen Türk polisinin hakikî hatıraları: 19

İki yanımızda süngülü jandarmalar, bizi Marsilya sokaklarında dolaştırıyorlar

Traşı müteakip yaptığımız banyo çok işime yaradı. Pek kirli idim. Fakat, istediğim gibi yıkanmak fırsatını vermediler. Acele ederek çıktım. Kendi çamaşırlarım yerine kalın bir caketle don konmuştu. Öteki arkadaşlarımdan gördüğüm cihetle ses çıkarmadan giyindim.

Yıkanmamız tamam olup salona çıkınca omuzlarımıza birer battaniye ile birer yatak çarşafı verildi. Yine sıraya konduk ve verilen emir üzerine eli anahtarlı gardiyanı takibe başladık. Büyücek anahtarla soldaki demir kapıyı açtı. Yirmi metre uzunlukta büyük bir koridora çıktık. On beşten fazla oda vardı. Bunlara tek oda mânâsına selol diyorlar. Hepimiz de birer ikişer bu odalara tıkıldık.

Bırakıldığım oda, yere serili iki yatağı zor istiap eder genişlikte idi. Yan duvarda açılmış demir parmaklıklı bir ufak pencereden başka hava ve güneş girecek tek delik yoktu.

İçeride bulunan dört Cezairli ile Martenetti adındaki Fransız şakisinin ot minder üzerinde gösterdikleri yere oturdum. Ne dediklerini anlıyor, ne de demek istediğimi anlatabiliyordum. Akşama kadar o da işaretle bir kaç kelime ancak konuşabildik. Esasen konuşmak ihtiyacım da yoktu.

Lâzımlığı içinde, karış kadar bir odaya bu beş yabancı ile beraber hapsedilişim, çok fenama gitti. Bu, yaşları geçkin adamların ahlâk ve huyları meçhulüm olduğu cihetle çok sıkılıyordum. Hele Fransızca bilmemek, mevkiimi bir kat daha işkâl ediyordu.

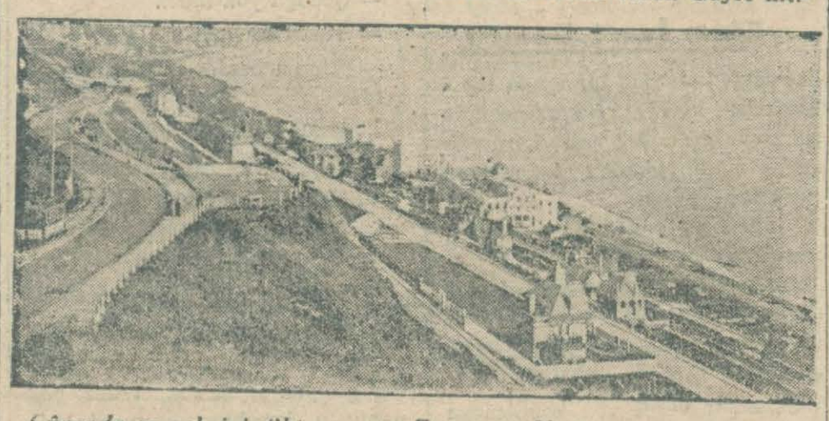
Akşam zamanı gelen gardiyan oda kapısı üzerindeki ufak pencereyi açarak ıçı kalabalık tepsiden yemekleri vermeğe başladı. Baktım: Patates ezmesi, kızartması, yağı kıt mercimek çorbası gibi sevmediğim şeylerdi. Martenetti Gardiyanla görüştü. Cezairliler tepsiyi ortaya koyarak bana da ye işaretini verdiler. Odadaki koku ve havasızlık mevcut iştihamı da gidermiş, getirilenden bir lokma almak isteğim yoktu. Yemelerini söyledim.

Az sonra, başka bir gardiyan, elindeki tepsiyi delikten Martenettiye uzattı. Bunda etli bir yemekle makarna vardı. Gayri ihtiyarî:

— Bana da getir, demişim. Gardiyan, Fransız şakisine bir şeyler söyledi. Sonra, şaki bana dönerek gelen yemeklerden para ile istermisin gibi işaretlerde bulundu.

— Oui, dedim. Gardiyan, elindeki listeden yemekleri okumaga başladı. Ne dediğini bilmediğim

(Devamı var)



Güyanda on yıl iuledikten sonra, Fransanın Havr şehrine gelmiştim.

PARİS
1937 SERGİSİNE
NATTA
Zengin ve idareli programlarını hazırlad
KÜÇÜK SEYAHAT:
PARİS-MİLANO-BELGRAD
BÜYÜK SEYAHAT:
Paris - Londra - Nis - Monte-karlo - Roma - Berlin - Hamburg - Bükreş
LÜKS VAPURLAR
İkinci, Üçüncü mevkiler
Tafsilât: NATTA, seyahat acentaları Galatasaray
Telgr. NATTA - Tel. 44913/44914

TARİH

Elli sene içinde iki yüze yakın insan öldüren bir adam

Bir gün polis generalinin odasına girip başını getirene mükâfat olarak verilmek üzere hazır bulundurulan parayı aldı, gitti

Haydut en sonunda dili dışarıya doğru çekilmek suretile idam edildi

On sekizinci asırda elli sene Paris ve civarını kasıp kavuran haydut Pülaye

1752 de bütün Paris ve civarını dehşet içinde bırakan meşhur Kartus çetesi nihayet birer birer yakalanıp da, reisleri idam edildikten sonra, ortalık yavaş yavaş sükûnet bulmağa başlamıştı. Kartus'un ismi artık zihinlerden silinmek üzere iken, yine Paris civarında bu çeteyi gölgede bırakacak daha kanlı ve daha azgın bir çete meydana çıkmıştı.

Bir çok cinayetlerine rağmen bu çeteyi idare eden adamın ismi anlaşılamamıştı. Çete o devirdeki cemiyetin her sınıfıa saldırıyordu.

Pek tabii olarak bu haydudu ele geçirmek için, bütün hükûmet kuvvetleri faaliyete geçti.

Cinayetleri herkesin ağzında dolaşan, fakat kimsenin gözüyle görmediği bu esrarengiz çete reisi yakalanamayınca, başını getirene para mükâfatı vadedilmişti.

O zaman ortalıkta bir isim dolaşmağa başlamıştı:

— Pulaye, Pulaye!

Kendi kendine böyle bir isim takınan çete reisi, o zamanın polis generaline bir mektup göndermiş ve iddialarının doğruluğunu isbat etmek için de, mektubun içine bir jandarmanın kesik kulağını koymuştu.

Pulaye mektubunda şöyle diyordu:

«Size söyliyebileceğim bütün sözler şunlardan ibarettir. Benim adım Pulayedir. Britanyada doğdum. Babamın biricik oğluyum. On yaşında bir gemiye tayfa olarak girdim. On iki yaşında kaptanın bazı eşyasını çaldıktan sonra İngiltereye kaçtım. İngilizler beni yakalamak istediler, fakat bir vapura gizlenmeğe muvaffak oldum. Oradan Portekize çıktım. Falcılık ettim, seyyar satıcılık yaptım.

Nihayet memleketime dönerek orduya girdim. Fakat bir çamaşırcı kızına âşık olmuştum. Onbaşı dehşetli kıskanmıya başladı. Ben de herifi öldürmiye mecbur oldum. Beni idama mahkûm ettiler. Fakat kaçmağa muvaffak oldum. İdama mahkûm ettiğiniz adam, şimdi yaşamak için bütün dünyayı idama mahkûm etmiş bulunmaktadır.»

Pulaye iri boylu, siyah gözlü, az çok okumuş, kıyafet değiştirmekte son derece mahir, cür'etkâr bir adamdı. Hattâ gayet iyi giyinmiş asılzadeler kılığına girerek, opera balolarına bile giderdi.

Bir gün operada bir kadınla tanıştı. Kadın Pulaye'yi evine götürmeğe razı oldu. Aksilik olacak, o gece kocası eve gelmiş bulundu.

Pulaye dolaba saklandı. Fakat dolabın anahtar deliğinden vakitsiz eve gelen kocanın parmaklarındaki yüzükleri görmüştü. Bir anda kafası değişti. Dolabın kanadını açtığı gibi dışarıya çıktı ve hançerini çekerek, zavallı adamcağızı tehditle parmaklarındaki yüzükleri aldı ve geldiği gibi çıkıp gitti.

1760 senesine kadar çetesinin öldürdüğü adamların yekûnu yüz elliyi bulmuştu.

Çeteye mensup efrattan hiç birisi kendisine ihanet etmemişti. Çünkü Pulaye adam öldürüp soygunculuk yapıldığı zaman elde edilen ganimeti arkadaşlarına müsavat üzere taksim ederdi. Ondan sonra da ortadan kaybolurdu. Hattâ en yakın muavini bile kendisinin nerede oturduğunu bilmezdi. Bundan başka haydut, ihtiyatsızca hareket etmek istidadında olanları susturmasını bilirdi.

Bir gün adamlarından biri kendisini haber vermeğe kalkmıştı. Bu adamı yakalattı, bağlattı, iki duvarın köşesine mumya gibi dikti ve sonra ön tarafa üçüncü bir duvar ördürdü. Üst tarafını kapattı. Yani adamcağızı diri diri gömdü. Duvarın üzerine de mezar taşı gibi bir levha asarak altına imzasını koydu.

Polis generali peyhude uğraşıyordu. Pulaye'nin kafasını getirecek olanlara vadedilen mükâfat arttırılmıştı. Otuz bin liraya kadar çıkarılmıştı. O zamana göre bu paranın azameti tasavvur edilebilir.

Bir gün kont Dö Vilye isminde bir zat, polis generalını odasında ziyaret etti:

— Hem memleketimi ziyaret etmek, hem de vadedilen mükâfatı kazanmak istiyorum.

— Pulaye'den mi bahsediyorsunuz?

— Evet. Size bu adamı hem de dipdiri teslim edebileceğimi ümit ediyorum. Yalnız haydudu size teslim ettiğim dakikada paralar hazırlanmalıdır.

— Paralar hazırdır, siz yalnız Pulaye'yi buraya getiriniz.

İki gün sonra bir gece Kont tekrar polis generalını ziyaret etti:

— Yalnız mıyız?

— Bizden başka kimse yok.

— Para hazır mı?

— Para hazırdır, şu dolaptadır.

— O halde açıkcasını söyliyeyim. Pulaye benim. Eğer yerinizden kıpırdarsanız ve ağzınızdan bir tek ses çıkarsa, şu zehirli hançeri göğsünüze saplanmış bilin.

Pulaye ceplerinde bulundurduğu ipleri çıkardı, polis generalını bağladı ve dolabı açarak paraları aldı, çıkıp gitti.

Bu hâdiseyi takip eden bir kaç sene içinde cinayetler ve soygunculuklar devam edip gidiyordu.

Pulaye'nin bir çok metresleri vardı, bu kadınların bitip tükenmek bilmiyen arzularını yerine getirmek için Pulaye boyuna insan öldürüyor, paralarını alıyordu.

Nihayet bu metreslerden bıkıp terkettiği bir tanesi 28 mart 1782 de, Pulaye'nin nerede saklandığını haber verdi, haydudu yakaladılar. Mo hapishanesine attılar. Fakat, ağustosta oradan da kaçtı.

Evleri soyulanlar öldürülmedikleri için, can korkusile hırsızlığı polise haber vermiye dahi cesaret edemiyorlardı.

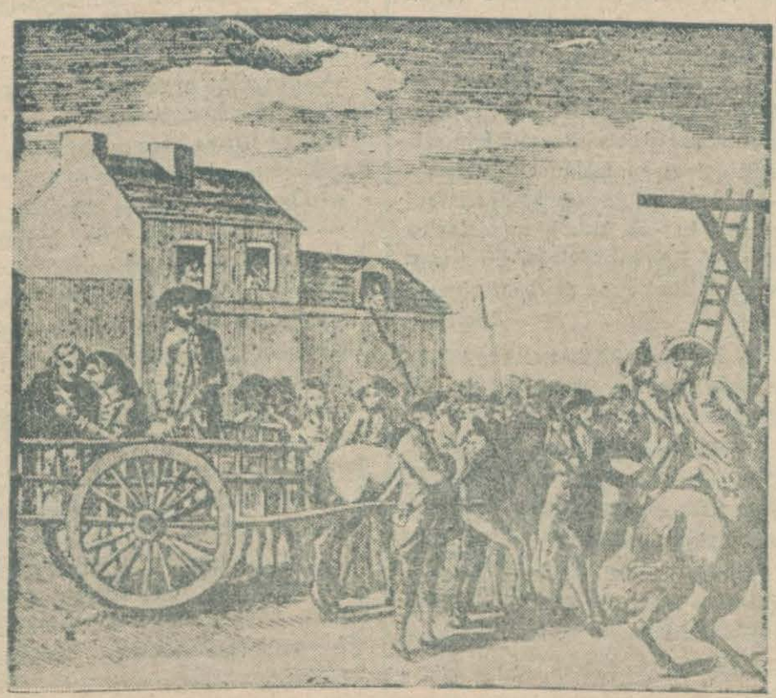
Pulaye ismini Şevalye ile tebdil etmişti.

Nihayet soyulan evlerden birinin sahibesi polise müracaat etti. Tahkikat ve taharriyata başlandı. Evin arka tarafında bir arabanın tekerlek izleri göründü.

Bu iz polisi Pulaye'ye kadar ulaştırdı. Haydutların eşyayı doldurup götürdükleri arabanın tekerlek izleri sayesinde Pulaye ve arkadaşı yakayı ele verdiler.

Pulaye bu sefer kurtulamıyacağını anlayınca, o vakte kadar yedi yüz hırsızlık yaptığını ve iki yüze yakın insan öldürdüğünü itiraf etti.

Kanlı haydut, 3 temmuz 1786 da idam edildi.



Pülaye 1785 de Sent Antuan kapısında dili çekilmek suretile idam edildi

Nasıl Sevişiriz?

Her milletin ırkî karakterlerine göre sevişme tarzları başka başkadır

Meselâ İngiliz sevmesini bilmez, Fransız bilir, Türk sever, fakat çok kıskançtır, İtalyan severken ağlar, Amerikalı ... ilh!

Herkes bu yazıyı heyecanla okuyacaktır

Bu yazıyı genç bir İngiliz kadınından dinledik. Fikirlerini kendisine ait olmak üzere, aynen dercediyoruz.

İngilizler kendileri hakkında başkalarının ne düşündüklerine metelik bile vermezler. Fakat, ırkî karakterleri hakkında başkalarının da İngilizlere hiç metelik vermediğini çok iyi bilirler. Bir İngiliz, kadına karşı soğuk durur ve mağrur bir eda ile kadının sevgi göstermesini bekler, kendi memleketinden dışarı çıkan bir İngiliz, sevgi hakkında ilk teşebbüsün kadın tarafından yapılmadığını görünce, şaşırır kalır.

Kadına karşı aşk ilân etmekte Fransızlar yektadırlar. Aşk bir sanat ve ayni zamanda bir oyun olduğu için, insanın buna spor gibi alışkanlık peyda etmesi icabeder.

İngiliz yüreğini spora verir, Fransız ise aşka.. Fransızlar, kadınları güzel sanatlere ait bir eser olarak telâkki ederler. İngilizlerin yüksek karakter ve hasletlerini inkâr etmek kimsenin aklından geçmez. Binaenaleyh, sevmesini bilmediklerinden dolayı da onları muahaze etmek doğru değildir. Fransızlar kadınların daima iyi giyinip, kuşanmalarını ve güzelleşmeleri için her şeyi yapmalarını ve güzel olmalarını isterler, İngilizlere nisbetle Fransızlar daha zayıf ve çok daha kuvvetsizdirler. Otuz beş yaşından sonra bir Fransız erkeği, yıpranmış sayılabilir. Fransızlar, o yaştan sonra kadını bir san'at eseri olarak sevmiye başlarlar. Milletlerin kadınlara karşı gösterdikleri sevgi ve muhabbet şu suretle karakterize edilebilir:

Türkler: Sevince pir severler. Fakat çok kıskançtırlar. Hayatı kadın, kadını hayat olarak telâkki ederler.

İngilizler: Kadına sevgilerini gösterirlerken sükût ederler.

Fransızlar: Aşklarını, tatlı sözler söyliyerek müşfik ve nüvazişkâr vaziyetler alarak ilân ederler.

Amerikalılar: Sevişmekten ziyade eksantriktirler. Vefaları kıttır. Dedikoduya düşkündürler. Şöhret için sevgi ve aşkı feda ederler.

İtalyanlar: Şarkı söyliyerek, şiir inşad ederek sevgilerini gösterirler ve ekseriya ağlarlar.

İspanyollar: Kadına karşı haşindirler, fakat sevgileri devamlıdır.

İtalyan, sevgilisini başkalarına da göstermek ve öğünmek ister, muvaffak olamayınca ağlar. Yakından tanıştığım bir İspanyol, benimle görüşürken, kadınları döğmek ve şiddet altında bulundurmanın zevkli bir şey olduğunu söylüyor ve sigarasını sevdiği kadının eline vererek söndürtüyordu. Bütün İspanyolların böyle olduklarını söylemek doğru değilse de ekseriyetle böyle oldukları söylenmektedir.

Kıskançlık, filvaki, aşkın tuz biberidir. Kıskanç olmıyan erkek ve kadınlar sevgileri hassas olmıyanlardır. Kıskanan İngiliz, işi sarhoşluğa vurur. İspanyol ise, rakibini öldürmiye her dakika hazırdır. İspanyollar sevgiden ötürü kadınların dövülmek ihtiyacını duyduklarını söylemektedirler. Kim bilir, belki de öyledir. Benimle görüşen bir Türk erkeği hayatında bir defa bir Rus kadınını şamarladığını söylemişti. Bu kadın, bu şamarlardan sonra bu erkeğin peşini kat'iyyen bırakmamış ve zavallı adam, zor halle bu Rus kadınından kurtulabilmişse de her ne olursa olsun bir daha kadına şamarla vurmıyacağına da yemin etmiştir. Arap erkekleri fazlasile kıskanç ve kadınların üzerinde müstebidane bir şekilde hâkimdirler. Rakiplerini, sevgiden daha çok, gururlanmak için öldürmiye kalkışmaktadırlar. Arapların sevgisi müteahkimanedir. Bunda bir ideal aramak beyhudedir. Rus ile Türkün aşk ve sevgisi dünyanın en ideal sevgisini teşkil eder. Benimle görüşen bir Türk, bir Rus kadınını sevdiğini ve ondan bir daha ayrılamadığını söylemişti.

Ayni şey, Rus erkeklerile sevişen bir Fransız veya bir İngiliz kadını için de vakidir. Rusla Türk, Fransız gibi sever, İtalyan gibi ağlar, İspanyol gibi huşunet gösterir, İngiliz gibi arkadaşlık ederler. Bu terkip, şeytanla melâikenin, bir çocukla bir yaşlı adamın, bir râhibe ile bir haydudun bir araya gelerek halita haline gelmesine benzer. Bu iki milletin erkekleri için, dünya bir tiyatro sahnesine benzer ve bu sahnede en mühim rolü kadın oynar. Kadın her şeydir. Hayat kadındır, kadın hayat...

Üç komita

Makedonya komitacıları arasında 13 yıl

— 19 —

Köse İvanof hükûmetinin lâğvettiği gayrı kanunî teşekküllerle, Dobruca ve Trakya komiteleri, Bulgaristan Türkleri arasında uzun yıllar çalışan (Ahali) ve (Koca Balkan) gazeteleri sahip ve başmuharriri yılmaz ve yorulmaz mücahit Mehmet Behcet Perimi de, hapse atmışlar, tazyik ve tederrör altında bulundurmuşlardı. Komitaların şerrinden anayurda göç eden muhterem muharrir Mehmet Behçet şimdi Edirnede yaşamaktadır. Resimdeki Bulgaristanın Bale kazasında belli başlı köylü Türkler ile, o havalideki Türk muallimleri Mehmet Behçetin etrafında görülmektedir.

Yazan:
M. Necmeddin Deliorman
Sofyadaki (Deliorman) gazetesi sahip ve başmuharriri

Rakibi olan baş müftü Hüseyin Ahmedof ile de dosttur. Fakat onun gözünü çıkarmıya çalışır. Bunların hepsi kolayını bulsalar beni ve arkadaşlarımı bir karış suda boğmıya hazırdırlar. Nitekim Bulgaristanda olup biten yüz elliliklerden eski meşihat memurin müdürü sağır Mehmet Emin hâini de, «Türkün kâbesi Çankayadır, Türk ilhamını oradan alır» diye gazetemde yazdığım için, beni, hükûmeti himaye kanununun yedinci maddesi mucibince, hiyaneti vataniye ile itham edilmek üzere mahkemeye vermişti. Mehmet Emin ile olan bu muhakememizde Osman Nuri hâini avukatlık etmişti. Bu hâin «Bulgaristan Türkü ilhamını Çankayadan alamaz, bu (istiklâl) mânâsına gelir» diye iddiada bulunmuştu. Fakat, bereket versin ki Mehmet Emin öteki dünyaya göç

meyhaneciye, bol alış veriş yaparak, dükkânın kepenklerini kapattıktan sonra, sabaha kadar hem oturacağım, hem de meyhaneciyi lâfa tutarak vakit geçireceğim. Bulgaristanda her adım başında meyhane, ve tenha sokaklarda meyhanecikler vardır. Günde ancak yüz, iki yüz leva alış veriş yapabilen bu fakir kimseler bol paralı bir müşteri görünce, ellerinden gelen bütün fedakârlığı yaparlar. Ve hiç bir hizmetten geri durmazlar. Mahalle aralarındaki bu tenha ve küçük meyhaneciklerin müşterileri, mütekaitlerle, ekseriya, Türkiye zamanından kalma, uslu başlı ihtiyarlardır. Meyhaneciler kendileri de içerler ve sattıkları içkileri kendi bağlarından aldıkları üzümlerden çıkarırlar. Bu ihtiyarlarla oturup, konuşmak tatlı ve zevkli bir şeydir. Onlar, komiteciliğe, hakarete, ölüme, partizanlığa, şımarıklığa düşmandırlar. Babalarından ve Türkiye zamanından kalma görgüler içinde yaşayıp ölmek ve evlâtlarına da aynı terbiyeyi aşılamak isterler. Fakat bunların evlâtlarından bazıları partizanlar, millî teşekküller, kulüpler ve komitecilerin zehirli telkinleri altında kalırlar. Ve bunlardan bir çokları ne ailesine, ne de kendi milletine faydalı olamadan, sokak başlarında çığırtkanlığa başlarlar.

Varnanın Musalla denilen merkez meydanlığından geçmeden, tenha bir sokak içinde düşündüğüm gibi bir meyhane gördüm ve (Dobar Veçer) (Dalti Bok Dobro) diye selâmlaştıktan sonra, esasen topu, topu üç masadan ibaret olan meyhanenin bir köşeciğine oturup yerleştim.

Bulgaristanda dört yıl önce, Bulgar ve Türk her namuslu insana çatan, kan kabartan, Bulgaristan Türklerinin başına belâ olan (Trakya) namındaki gazetenin başlığı.. şimdiki Köse İvanof hükûmeti bu gazeteyi kapatmıştır.

etti de biz de bu davadan kurtulduktu.

Bu hainler benim Varnada olduğumu haber alacak olurlarsa kendi ellerile yakalayıp lâzım gelen yerlere teslim etmiye hazırdılar. Çünkü gazetelerden bütün hengâmeyi öğrenmişlerdi. Gizlenmek istediğim arkadaşlarımın hiç birisinin evini de bilmiyordum. Münzevî bir otel veya hana giderek geceleyebilmek çok tehlikeli idi. Bunun için sabahı uyanık bir yerde beklemek ve ondan sonra gizlenecek yeri tedarik etmek lâzımdı. Ben, Varnada vaziyetin ne olduğunu öğrenmek, gazetelerde hakkında yazılan yazıları görmek, ondan sonra bir kolayını bulup, ya ana vatana firar edebilmek, veyahut Sofyada doğrudan doğruya hükûmete müracaatle, Razgrat ve Rusçuk havalisindeki komitecilerin elinden kurtulduktan sonra, Sofyada olmak şartile makama teslim olup cevap vermiye hazır olduğumu bildirmek istiyordum.

En nihayet aklıma bir çare geldi. Bu gece, kenar mahallelerdeki fakat bir meyhaneye gideceğim ve

(Devamı var)

Yerli otomobil lâstikleri çok iyi

Fakat Avrupadan gelenler yine rağbette..

Her sene harice yüz binlerce lira verilmesine sebep olan (otomobil lâstiği) sanayiinin memleketimizde inkişafı için faaliyete geçilmiştir.

İki sene evvel iç ve dış lâstikleri imal etmek üzere şehrimizde açılan fabrika bu yıl imalâtını arttırmıya karar vermiştir.

Yerli lâstiklerden ilk sene memleketimizde 1265 tane satılmış, geçen sene bu miktar iki misli kadar artmıştır. Bu sene 5000 den fazla lâstik yapılacaktır. Diğer taraftan şoförlerin; senelerden beri tanınmış Avrupa firmalarını arada büyük bir fiat farkı bulunmasına rağmen yerli lâstiğe tercih etmeleri satışın az olmasına en mühim bir sebeptir.

Alâkadarlar ise yerli lâstiklerin piyasayı tatmin edecek nefasette olduğu hakkında her türlü tecrübeye hazır bulunduklarını söylemektedirler.

30 Sene içinde

On iki Muharebeye Giren adam

Amerikalılar külliyetli para mukabilinde hatıralarını satın alacaklar

«Dünyanın en muharebeci adamı» olarak Avusturya gazetelerinde yer bulan Sotirof adında bir Rusun, muharebelerde geçirdiği macera hayatını Amerikada gazeteciler kralı Körst satın almak istemiştir. Çünkü, otuz yıldanberi dünya yüzünde cereyan etmiş bütün muharebelere iştirak eden bu Rus, Avusturya gazetelerinin yazdığı gibi, hakikaten (on iki muharebeden kalma bahtiyar bir adam) dır. Çünkü, girip çıktığı bütün muharebelerden yaralanmadan kurtulmuştur. Avrupa, Asya, Afrika ve Amerikada bin bir çeşit maceralar geçiren Sotirof, İspanya ihtilâline de gönüllü olarak iştirak etmişse de, hastalandığı için cepheden geri dönmüş ve şimdi hatıralarını yazmağa başlamıştır.

Sotirof, en tecrübeli askerî müverrihlerden daha üstün bir müverrih olarak yetişmiştir.

1898 yılından biraz evvel Amerika-İspanya muharebesi olmuştur. Sotirof, en genç bir gönüllü olarak bu muharebeye iştirak etmiştir. Bundan sonra Amerika ordusile birlikte Amerikaya dönen Rus, Kuba muharebelerine girip çıkmıştır. İspanya-Amerika ve Kubadan sonra, bir Amerikan ticaret firmasının mümessili sıfatile Çine gitmiştir. 1900 yılında Pekinde vuku bulan ihtilâlde, Avrupalılarla birlikte Çinlilerle harp etmiştir. İhtilâl bastırıldıktan sonra, İngiliz askeri olan Sotirof, 1901 yılında Cenubî Afrikaya gönderilmiştir. Orada da harp ettikten sonra, Londraya dönen Rus, Çindeki maceralarını bir hatıra olarak yazmış ve İngilizlere satarak para kazanmıştır.

1904-1905 yıllarında Şarkî Asyaya giden Sotirof, Rus ordularile birlikte Rus-Japon harbine iştirak etmiş ve Port Artürde mahsur kalmıştır. Muharebelere ve insan öldürmeğe karşı içinde aşk duyan bu adam, aradan bir kaç yıl geçince, tekrar kan ve ölüm ile karşılaşmak istemiş ve Balkan harbine iştirak etmiştir. Balkan harbinden sonra harbı umumî gelmiş, Sotirof yine Rus ordularile birlikte, Almanlara karşı harp etmiştir. Fakat bu defa esir düşerek yine yaralanmadan kurtulmağa muvaffak olmuştur. Yirmi yıl mütemadiyen harplere girip çıkan bu adamın san'atı yalnız silâh ile uğraşmak olacak, ki yeniden maceralar aramağa başlamış ve bulmuştur.

1922 yılında Yunan ordularile birlikte Anadoluya karşı harp eden Sotirof, Yunan ordusunun mağlûbiyeti üzerine yakayı zor halle kurtarabilmiş ve İzmirden Atinaya, oradan da Şimalî Afrikaya geçmiştir. Afrikadaki Fransız lejiyonlarına kaydolunan Rus, Rif harplerine iştirak etmiş ve Abdülkerime karşı da dövüşmüştür. Abdülkerimin esaretinden sonra tekrar Amerikaya giderek Grand Sakoyu zaptetmek için Bolivya ile Paragvay arasında başlıyan muharebelere Parağvaylılarla birlikte girmiş ve (onuncu harbin) jübilesini burada tamamlamıştır.

Bundan sonra İtalyaya geçmiş ve İtalyan-Habeş harbine iştirak etmek üzere Afrikaya gitmiştir. Habeş harbi bitince İspanya ihtilâli başlamış, Sotirof, Milis gönüllü alaylarile birlikte Madride geçmiştir.

Fakat, (dünyanın en muharebeci adamı) namını alan Sotirof, çamurlu istihkâmlar içinde hastalanmış ve Madride getirilerek bir hastahaneye yatırılmıştır. İhtiyarlamağa başladığı için meşakkatli hayata dayanamamağa başlıyan Rus, geçenlerde, Valânsiyadan bir vapura bindirrilerek Marsilyaya gönderilmiştir. Amerikadaki gazeteciler kralı Hörst, bu Rusun hatıralarını külliyetli bir para vererek satın alacağını bildirdiği için, Sotirof şimdi Marsilyada hatıralarını yazmakla meşguldür.

Okuyucularla
Baş başa

Ticaret Mektebinde Dayak mı

Dün matbaamıza Yüksek İktısat ve Ticaret Mektebi Lise kısmı birinci sınıf talebesinden üç genç geldi. Bunlardan Abdülkadir şunları söyledi:

«Fransızca dersinde Bayan Muhtarın dersinde, sınıfta gürültü etmek bahanesile bizi meclisi inzibata verdiler. Halbuki kabahatli olan biz değildik. Yedi arkadaş ceza aldık. Ben on beş gün muvakkat tard, diğer arkadaşlarım bir hafta tard kararı aldılar. Mektebin baş muidi Bay Togo üstelik bana tokat attı. Hakaret âmiz sözler sarfetti. Tıbbı Adliye gittim, muayene oldum. Yüzümdeki ve kulağımdaki izlerin dövülmekten ileri geldiğine dair rapor aldım. Tıbbı Adlî bir kulak mütehassısının da muayene etmesine zaruret gördü. Ayrıca Alemdar nahiyesi zabıtası hâdise hakkında tahkikat yapıyor.

Halbuki imtihanlarımız başladı. Mektebe on beş gün devam edemiyeceğim için, imtihanlara da giremiyeceğim. Üstelik bir de dayak yedim, hakkımı arıyorum.»

SON TELGRAF — *Bu talebelerin vaziyetinin ehemmiyetli şekilde tetkik edilmesi için Maarif Vekâletinin nazarı dikkatini celbederiz.*

HİKÂYE

Kırmızı Boyunbağı

(4 üncü sayfadan devam)

tu biribirine. Yine bir gün karşılaşacakları nereden akıllarına gelirdi.

Siyah uzun kirpikli bu güzel kadın, artık gizliyemiyordu. Mithatın gözlerine derin derin bakarak..

— Mithat eskidenberi yazılarınla hoşuma giderdin. Daha küçük iken bile ne kadar güzel şeyler yazardın. Bugün sen, yazılarına taptığım Mithat... Ben ise daha mektepte iken Azmi ile kavgalaşmanıza sebep olduğum Nesrin. Sen benimsin. Benim için artık Azmi, ev, bark herşey sönmüştür. Seninle birlikte derhal buradan hareket etmek, ebediyen senin olmak, senin kollarının arasında ölmek istiyorum.

— Peki Azmi ne olacak?

— Bizim hareketimizi o, ancak akşama haber alabilecektir. Tren saat on birde hareket ediyor. İlk istasyona iner ve yolumuzu şaşırtırız...

Mithat, başından böyle belâlı bir macera geçeceğini hesaplamamıştı. Düşündü. Kalktı ve Nesrini öptü. Evet hazırım derken Mithatın kapısı yavaşça vuruldu. Derhal açtı. Nesrinin yüzünde, kan yerine korku, sevgi yerine şüphe belirdi.

Odadan içeri giren ise, Nesrinin on yaşındaki kızı (Sevim) idi. Zavallı yavrucuk korktu ve ürkek nazarlarla anasının yanına koştu. Ondan sonra elinde küçük bir paketi Mithata uzattı. Paketin muhteviyatı: Bir mektupla rengi atmış bir boyun bağı idi. Azmi mektubunda Mithata şunları yazıyordu:

«Çocukluğumuzda, Nesrinin sevgisini paylaşamamaktan dolayı kavgalaştığımız gün benim elimde kalan boyun bağını, rengi soluk bir halde de olsa, bugün sizlere iade ediyorum, kavga ettiğimiz gün ben senden kuvvetli idim. Bugün ise sen kuvvetlisin. Fakat boyun bağının kıymeti maddiye ve maneviyesi gayet cüz'î bir şey ise, bir evli kadının kıymetince pahası kadar, bu benim için böyle olduğu gibi bilhassa çocuklarımız için sendeki çok daha fazladır. Binaenaleyh, bendeki boyun bağını kabul ederek karımı iade etmenizi rica ederim. Kuvvetliliğinizi bu suretle daha isbat etmenizi beklerim.»

Azmi

— Eyvah... Mithat, Azmi beni seninle görmüş. Nasıl öğrenmiş.. şimdi ne olacak acaba?.

— Olacak hiç bir şey yoktur Nesrin. Korkmadan evinize döneceksiniz göreceksiniz ki Azmi size fenalık yapmıyacaktır.

Yalnız sizin evde unuttuğum bir mektubu bana getirdiğini söyle daha başka türlü dikkat ve ihtimamla konuşarak gönül işlerile şaka etmemesini benim tavsiye etmekte olduğumu da ilâve edersiniz.

Eski İstanbul batakhaneleri:

KUMAR..

Yazan: M. S. ÇAPAN

— 19 —

Bilârdo üstünde barbut oynarken, avucunun içinde sakladığı zarı kaçıran (R..), üçüncü zarı kaptı ve yuttu!

İstanbulun yangın yerleri de birer gizli kumarhane sayılır

nanmaz. Bazan kahvelerde, büyük gazinolarda da oynanılır. Fakat bitirimlerde olduğu gibi, on, on beş kişi birden oynamaz, ancak iki kişi karşı karşıya geçer, etrafa, tavla oynuyorlarmış hissini verecek bir vaziyet alarak zar sallarlar.

Tavla barbutu, posta çıkmak suretile oynandığı gibi, tavla pulu ile de oynanır. Evvelâ hangi oyuncu on beş pulu kazanırsa, ötekine bir para verir. Paranın miktarı pazarlığa tâbidir. On beş pul için bir lira verildiği gibi, bazan da beş, on, yirmi lira verildiği vakidir. Blârdo üstünde barbut oynıyan kumarbazlar da vardır. Fakat, bu teamüi halini almamış bir sistemdir. Blârdo üstünde ekseriya boğuntu yapılır. Bunun bir hikâyesi de vardır, anlatayım:

Yedi sekiz yıl evvel, İstanbula Anadoludan bir tüccar geldi. Bu zengin eğlenceye düşkün, barbut meraklısı bir adamdı. Beyoğlunun çalgılı gazinolarında, hususî evlerde zevkli ve neş'eli günler yaşadı. Her zevkini tatmin etti. Yalnız yapamadığı, bir tek zevk kaldı:

— Kumar!

Bu hastalığını tedavi etmek için, barbut yerlerine, bitirimlere gitmek istemiyordu. Çünkü her İstanbula gelişinde oralarda oynamış, bir çok paralar kaybetmiş, bir hayli de kafeslenmişti.

Soğuk bir Eylûl gününün akşamına doğru, Beyoğlu caddesinden geçerken, canı şöyle bir nargile tokurdatmak istedi, önünden geçtiği ilk kıraathaneye girdi.

Başladı nargileyi tokurdatmıya! Bir taraftan da kahvesini höpürdetiyordu.

Kıraathanenin sahibi meşhur kumarbazlardan (R...) idi. Anadolulu tüccarı eskiden tanıyor, paralı adam olduğunu biliyordu. Vaktile işlettiği kendi bitiriminde bir hayli parasını almış, aldırmıştı.

Kurban ayağile gelmişti. Hemen yanına gitti. Aşinalık etti, ve bir sandalye çekti oturdu.

Tüccar da tanıdı onu...

Bu sırada, dükkân kapısından kır saçlı, ihtiyarca bir adam girdi. (R...) seslendi ona:

— Panani. Şöyle gel!

Panani, çolak namile şöhret kazanmış kumar hırsızlarından ve (R...) nin ortaklarındandı. Masaya yaklaşınca (R...) sordu:

— Beyi tanımadın mı?.. Bir kaç kere barbut oynamıştın bizim dükkânda...

Tanıştılar, konuştular, lâf döndü, dolaştı, yine barbut hikâyesinde karar kıldı. (R...) sordu:

— Şimdi oynamıyor musunuz?.

— Epey oldu oynadığım yok. Hani içim de çekmiyor değil!

Panani fırsatı kaçırmadı; hemen yapıştırdı:

— Oynarız!

— Nerede?.. Ben öyle barbut kahvelerinde falan oynamam!

(R...) dedi ki:

— Panani var, ben de oynarım. Bizim yukarıki salon da müsait, isterseniz, buyurun çıkalım.

(R...) ile çolak Panani, aşağıda, tavla içinde oynamak istememişlerdi. Çünkü, kahvede daha bir çok kumar hırsızları, hile yaparlarken, bunları görecekler, hırsızlıklarından pay istiyeceklerdi. Buna meydan vermemek için, dükkânın üstünde, blârdo salonunda ve blârdo üstünde oynamayı muvafık buldular.

Salona çıktılar, blârdonun etrafına geçtiler, başladılar oynamıya...

Bir taraftan (R...), bir taraftan da çolak Panani «keriz» ediyor, üç zarla oynıyarak adamcağızın paralarını alıyorlardı.

Bir aralık (R...) avucunun içinde sakladığı üçüncü ve cıvalı zarı, diğer iki zarla beraber elinden kaçırdı. Boş bulunmuş, kavanço ederken, üçüncüye sağlam bir vaziyet vererek avucunun içinde saklıyamamıştı.

Felâket!...

Şimdi ne yapacaktı?.

Blârdonun üstünde duran üç zarı, enayi görse, rezil olacak, üstelik kazandığı paraları geri vermek lâzım gelecekti.

Paraları geri vermek!..

Bu, (R...) için yakalanmaktan, piyastos olmaktan daha feci bir şeydi. Ölümdü onun için...

Bu bir saniye içinde bütün akıbetler gözünün önüne geldi. Rezaletten ziyade, parayı düşündü. Ve hemen birdenbire fenalaşmış, başı dönmüş, sarası tutmuş bir insan gibi yüzü koyun blârdonun üstüne, zarların durduğu tarafa uzandı, parası çalınan adam görmeden, elinden kaçırdığı üçüncü zarı aldı, hemen ağzına attı ve:

— Yuttu!...

Ölüyü bir saniye içinde ortadan kaldırdıktan sonra, çırpınmağa, göğsünü tırmalamıya, gömleğini yırtmıya başladı. Gûya anî bir buhran gelmiş, bir kriz, bir sinir nöbeti geçiriyordu.

Başına su döktüler, ellerini, omuzlarını ovdular, limon koklattılar, sade kahve içirdiler, biraz sonra buhran geçti, normal hal avdet etti. Enayi hiç bir şey anlamamış, komedya muvaffakiyetle oynanmıştı.

Oyun tekrar başladı. Ve neticede Anadolulu tüccar (750) lira kaybetti.

(R...) nın şu numarası da meşhurdur:

Aksarayda Yusufpaşada kendi idare ettiği bitirimde, bir oyuncuyü teğe düşürmüş, üç zarla oynuyor, parasını alıyordu. Oyunda öyle gayri tabiî haller oluyor, (R..) öyle:

— Kestim!

ler yapıyordu ki, karşısındaki adam şüphelendi. Biraz da kulağı delik bir oyuncu idi. Bu kulak dolgunluğunun verdiği cesaretle bağırdı:

— Aç elini! Avucunda başka zar var. Bu yaptığın hırsızlıktır, ayıp değil mi?..

(R...) hiç istifini bozmadı, soğukkanlılığını muhafaza etti. Çok zeki, vaziyeti çabuk kavrıyan bir adam olduğu için, yapacağı numarayı hemen buldu. Sert sert:

— Utanmıyor musun bu sözü söylemiye!.. Tuuu! sana...

Diyerek genzini çekti ve adamcağızın yüzüne okkalı bir tükrük püskürdü.

Adamcağız birdenbire neye uğradığını şaşırdı. Tükürük yağmurundan gözünü açamadı, (R...) yı da, elindeki üçüncü zarı da unuttu, yüzünü, gözünü temizlemeğe, silmeğe başladı.

Onun meşguliyeti esnasında (R...) cıvalı zarı cebine indirdi, sonra; avucunun içini gösterdi:

— İyi bak dedi, zar mar, bir şey var mı?..

İstanbulun bir kısım batakhaneleri de yangın yerleridir. Yıkık bacalar, korkunç ve karanlık kovuklar, derin izbeler arasında bin bir dalavereler döner. Polisin sık sık kontrolüne, mütemadî taramalarına rağmen, buralarda da kumar oynatan, esrar nargilesi yakan insanlar vardır.

(Devamı var)

Süleymanın Sarayında KUDÜS KIZLARI

Tefrika No: 3 Yazan: **M. Necdet Tunçer**

Kudüs yahudileri, kahraman Şaon'un harbe gitmemesi için, sevgilisi (Sahra) yı elde etmeğe çalışıyorlardı..

İKİ GÜNLÜK TEFRİKANIN HÜLÂSASI:

[Süleymanın çok samimî dostu olan Sur Kralı Hiram Ben î Israil hükümdarına Tamara isminde güzel bir kız hediye etmişti. Süleyman o gece sarayının iç avlusunda muhteşem bir eğlence tertip etmişti..

Saray cariyeleri, Tamaranın etrafını çiçeklerle sarmışlardı. Tamara güzellikte eşi olmayan bir yahudi kızı idi.

Tamarayı sarayda kıskanmağa başlamışlardı. Bir gün Süleyman, vergisini muntazam vermeyen Amon prensi üzerine bir ordu göndermek istedi. Bu orduya hassa zabitlerinden Şaon'u kumandan tayin etti. Şaon'u Kudüs yahudileri sevmezlerdi.. Bunun için Tamarayı elde ederek Süleymanı bu harpten sarfınazar ettirmeğe teşebbüs ettiler.

Sonunu aşağıda takip ediniz!

Kudüste Süleymanı tahtından devirmek isteyen bir tek adam vardı: Efrayim'in babası

Tamara ihtiyarın kulağına iğildi:

— Size söz verdim. Şaon'u Amon'luların üzerine göndertmiyeceğim, dedi, bir rüya uydurdum.. Süleymana söyledim.. inandı.. Amon prensine ordu göndermek niyetinde değil amma, Şaon ısrar ediyor. Ne yapayım?

— Hükümdar, Amon prensini tedip fikrinden vazgeçerse, Şaon ne diyebilir?

— Süleymanı kandırmıya ve hazırlanan orduyu hemen yola çıkarmıya çalışıyor. Siz, elinizden gelirse, Şaon'u bu yoldan çevirmiye bakınız! Ben sözümde durdum.. vazifemi yaptım.

Şaon kolay kolay yola gelir bir adam değildi.. Yahudilerle öteden beri arası açıktı. Ona kim söz anlatacaktı?

Tamara ile konuşan ihtiyar bezirgânlar bu ise bir çare aramak, yani Şaon'u yolundan çevirmek üzere saraydan ayrılmışlardı.

Kudüs Yahudilerinin Şaon'dan intikam almak maksadile bu ordunun hareketine mâni olmak istedikleri belliydi.

Amon'a gidecek ordunun başında Şaon yerine bir başkası kumandan olarak bulunsaydı, yahudiler bu kadar telâşa düşmiyeceklerdi.

Fakat, Şaon yeni tedip ordusile Amon'lular üzerin yürürse, muzaffer olacağı muhakkaktı.

Şaon, Amon prensliğinden galip bir kumandan sıfatile Kudüse dönünce, hükümdarın yanındaki nüfuz ve kuvveti eskisinden on misli artacak ve bu galibiyetten en ziyade Filistin yahudileri müteessir olacak ve ezilecekti.

İşte yahudiler, Şaon'un yola çıkmasına bunun için mâni olmak istiyorlardı.

Yahudiler, Şaon'dan neden çekiniyorlardı ?

Bunun hikâyesi ve sebepleri uzundur. Kısaca bahsedelim: Şaon'un babası Hazreti Davudun muhafızlarındandı. Şaon çok küçük bir çocukken, babasını bedeviler - den biri öldürmüş. Jerüzalem (1) yahudilerinden biri bedevinin ticaret ortağı imiş.. Katili himaye etmiş.. ele vermemiş. Şaon'un annesi, oğlu büyüdüğü zaman bu hikâyeyi kendisine anlatmış. Şaon o zamandanberi yahudilerden hoşlanmaz ve fırsat buldukça kendilerini tazyik ve tedhiş ederdi.

Şaon muhafız bölüğile Hebron'a gidip gelirken, yoldaki yahudi köylerinde de bir hayli işkenceler yapmaktan, genç kızları zorla ailelerinin yanından alıp hükümdara hediye olarak takdim etmekten zevk duyardı.

İşte yahudilerle kahraman Şaon arasındaki husumetin sebepleri bunlardı.

Şaon, Süleymana:

— «Kadınların lâfına bakmayın! Hüsnü niyetle başladığınız işi tamamlayın!» diyen babanızın sözlerini size hatırlatmak isterim. Atlarının dizginlerini çekmek için sizden emir bekliyen muhariplerinizin şevk ve neş'esini kırmayınız! Yarın bir başka ve daha büyük bir harp başlarsa, bu muharipleri ateşe nasıl göndereceksiniz?

Diyordu. Süleyman Şaona henüz kat'î bir cevap vermemekle beraber, eğer Şaon yola çıkmak için bir daha ısrar ve arzu gösterecek olursa, Süleyman belki de hareket emrini verecek ve Tamarayı dinlemiyecekti.

Bu vaziyet karşısında Şaon'u yola getirmek çarelerini arıyan yahudilerden biri saray rakkaselerinden (Sahra) adlı bir kadını hatırlıyarak:

— Bu rakkase, sarayda Şaon'un en çok sevdiği kadınlardan biridir, dedi, kendisini ben de tanırım. Saraya girmeden önce gümüş kemerini bana terhin ederek para almıştı. Borcunu henüz ödemedi. Kendisinden istifade edebiliriz, sanıyorum.

İhtiyar bezirgânların birdenbire gözleri ışıldadı. Arkadaşlarına sordular:

— Sen Sahrayı bugünlerde görebilir misin?

— Görebilirim amma, kendisine ne diyeceğim?

Uzun boylu konuştuktan sonra şuna karar verdiler:

— İlk önce Sahranın borcunu kendisine bağışlamıya geldiğini söylersin! Bundan sonra,Şaon'dan bahsederek, Amon'lar üzerine yürüdüğü takdirde başına bir felâket geleceğini söylemesini ilâve edersin!

Süleyman o günlerde halka verdiği yeni öğütler arasında:

«Borçlarınızı vaktinde ödeyiniz! Ödeyemiyeceğiniz parayı almayınız! Borcunu vermiyen insan, aldığı paraya mukabil, şerefini vermiş demektir. Şerefini para ile satıp, kendini ayaklar altına düşüren insanlara selâm vermeyiniz! onlarla alış veriş etmeyiniz!»

Diyordu.

Saraya gidecek olan bezirgân, Süleymanın rakkasesi Sahraya hükümdarın bu öğüdünü de tekrarlıyacak ve buna karşılık olarak kendisinden yardım istiyecekti.

Sahra, Tamara gibi zeki ve görüşleri kuvvetli bir kız değildi. Sahra, saf bir bedevî kızı idi.. Ve kendisini ziyarete gelecek yahudiye darhal yardım vâdedeceği muhakkaktı.

Saraya gitmek vazifesini üzerine alan Efrayim otuz yaşlarında bir gençti. Hem yakışıklı, hem de zengin bir inci taciri idi. Sahrayı çabuk elde edeceğinden emindi.

Efrayim ertesi gün Süleymanın zevcelerine mücevher götürmek bahanesiyle saraya girmişti.

(Arkası var)

[1] *Kudüs*

Kitaplar daha Ucuza Satılabilir

Bir çok kitapçıların ihtikâr yaptıkları anlaşılıyor

Ankara caddesindeki kitapçılar arasında çoktan beri devam eden bir dava vardı: Ucuz kitap basılamaz. Çünkü kâğıt çok pahalıdır.

Biz şahsan kanidik ki, bugün kitapçıların vitrinlerindeki kitapların üzerine konan fiatlar çok fahiştir.

Bu kanaatimizi yine ayni caddede bulunan bir kitapçı, dükkânının adına uygun bir inkılâp yaptı.. Yeni bir (Ucuz romanlar serisi) neşrine başladı. Geçen gün neşrettiği ilk eser, Türkiyede en çok okunan romancılarımızdan İskender Fahrettinin (Amerikaya kaçırılan Türk kızı) adlı aşk ve macera romanıdır.

On yedi formadan ibaret olan bu kitabın üzerindeki fiatı görünce biz de hayret ettik: 25 kuruş.

Demek ki, üç yüz sahifelik bir eser yirmi beş kuruşa satıldığı halde bile kitapçıya bir kâr bırakabiliyordu. Merakımızı izale etmek maksadile kitapçıları dolaştık. Bize verdikleri cevap şu oldu:

— Evet.. zarar etmez. Fakat, çok az kâr bırakır.

Halkta okuma zevkini yaratmak için, basılan romanların az kâr bırakması acaba ucuz kitap neşretmemek için bir sebep teşkil eder mi?

(Ucuz roman serisi) neşrine başlıyan İnkılâp kütüphanesi sahibi de bize şunları söyledi:

— 25 kuruşluk kitabı bayie 20 kuruşa bırakıyoruz. Bütün kâğıt pahalılığına rağmen beher kitapta yedi buçuk kuruş kâr bırakan bu eserden ilk haftada bin nüshadan fazla satış yaptık. Kitapçı arkadaşlardan bazılarının söylediği gibi, bu fiatta kat'iyyen zararımız yoktur. Ben şahsan bunu memleketime bir hizmet telâkki ettiğim için, mümkün olduğu kadar ucuz kitap neşrine çalışacağım.»

Demiryollarına Yeni memur Alınıyor

Bunun için bir imtihan açılacak

Devlet Demiryolları idaresi önümüzdeki aydan itibaren memur ve müstahdemleri arasında küçük bir tasfiye yapacaktır.

Bu ara; yaşlı ve vücudünden istifade edilmiyenlerin vazifesine nihayet verilecek, bunların yerine genç elemanlar getirilecektir.

Bilhassa hareket ve münakalât servislerile bütün istasyonlarda yapılacak olan bu tasfiyede açılacak vazifelere tayin edilmek üzere hariçten yeni memur alınacaktır.

Devlet Demiryolları idaresi bunun için bir müsabaka açmıştır. En az orta mektep tahsili olanların girebileceği müsabaka imtihanı bir kolaylık olmak üzere ayni günde hem Sirkecide ve Haydarpaşada yapılacak, ayrıca 10 vilâyet merkezinde de ayni saatte icra edilecektir.

İmtihan önümüzdeki ayın 17 sinde saat on dörttedir. Muvaffak olan gençler en az 57 lira ücretle derhal Anadolu ve Trakya istasyonlarına tayin edileceklerdir.

Müsabaka

1 Nisanda başlıyor

Çok zengin hediye ve mükâfatlarımızı kaçırmayınız

Bayanı tanıyor musunuz?

30 RESİMDEN 20 SİNİ TANIMAK LÂZIM?

Müsabaka komitesi hazırlıklarını bitirmiştir. Müsabakaya 1 Nisanda başlıyoruz. 1 Nisan günü gazetemizin müsabaka sütununda basacağımız bayan resmini heyecanla bekleyiniz. Nisanın birinde neşredeceğimiz «1» numaralı resmi tanımak için şimdiden hazırlanınız. «bayanı tanıyor musunuz?» sualine mutlaka doğru cevap vermiye çalışınız.

Müsabakamız, Nisanın otuzuncu günü nihayet bulmuş olacaktır. Bu müsabakamıza iştirâk edebilmek için en az yirmi resmi tanımak lâzımdır. Bu suretle okuyucularımız arasında kur'a çekeceğiz. Ve 500 okuyucumuza çok zengin hediye ve mükâfatlar vereceğiz.

Resimler sıra numaarsile neşredilecektir. Aşağıda nümunesini koyduğumuz müsabaka kuponunu doldurarak posta ile ve «Müsabaka memurluğu» adresine göndermek lâzımdır.

Müsabakamız, sizi hem alâkadar edecek, eğlendirecek; hem de zengin hediye ve mükâfatlar kazandıracaktır.

Hediyelerimiz

Derece alan okuyucularımıza vereceğimiz hediye ve mükâfatları hazırlamış bulunuyoruz. Bunlar arasında çok nadide, şık ve kıymetli eşya ve mükâfatlar vardır. Müsabakamız, sizi zengin edebilecek, ihtiyacınız olan bir eşyaya sizi kavuşturacaktır. Hediye ve mükâfatlarımız mütehassıs bir heyet tarafından seçilmiştir. Gelecek cevaplar çok ciddî ve titiz bir itina ile tasnif edileeck, kazanan dereceler gayet bitaraf bir şekilde tayin olunacaktır.

Hediyelerimiz arasında şunlar vardır:

1 — Kadın eşyası ve zineti,
2 — Erkek eşyası ve levazımatı,
3 — Ev eşyası ve levazımatı,
4 — Para mükâfatı,
5 — Muhtelif hediye ve mükâfatlar...

Derece alacak 500 okuyucumuz sıra ile, bu hediyelerden birine kavuşacaklardır.

Kimin resimlerini basacağız ?

Neşredeceğimiz 30 fotoğraf tanınmış bayanların, her gün gazetelerde gördüğünüz maruf kadınların resimleridir. Resimlerimizin kime ait olduğunu anlıyabilmek için, zekânızı, hafızanızı işleteceksiniz. Biz :

1 — Tarihteki meşhur kadınlar,
2 — Zamanımızdaki meşhur kadınlar,
3 — Sinema ve tiyatro artistleri,
4 — Diplomat kadınlar,
5 — Âlim kadınlar.

Arasından istediğimiz bir bayanın resmini basacağız. Ve siz, bu resmin kime ait olduğunu bulacaksınız. Cevap verirken, bu bayanın isminin evveline meselâ «Kimya âlimi», «sinema artisti» diye yazmak lâzımdır.

Müsabaka kuponu nümunesi işte budur:

Son Telgrafın Müsabaka Kuponu

No. : 1.

Bu Resim _____ nin fotoğrafı olduğunu bildiririm.

ADRES:

_____

_____

İMZA

Polis romanı: 19

Karanlıkta bir ışık

Yazan: **Edgar Valas**
Çeviren: Muammer Alatur

T. X. şapkasını, bastonunu aldı ve kapıya doğru yürüdü.

— Ben, Karanın bir arkadaşı var, onu görmiye gidiyorum. Fakat bu ziyaretten bir fayda çıkacağını da ümit etmiyorum ya...

T. X. bir kaç defa daha Kara'ya tesadüf etmişti. Fakat Con Leksman ile karısının nerelerde olduklarını öğrenmek için sarfettiği bütün gayretler boşa gitmişti. Yunanlının ağzından hiç bir şey öğrenemiyeceğine kanaat hasıl edince, artık bir daha kendisini ziyarete gitmemişti.

Kadogan bahçesi civarında Kara'nın oturduğu mükellef konak, LordHanri Gratam'ın eski bir malikânesi idi. Bu zat şarabı çok seven eksantrik birisiydi. Yaptırdığı konağın şarap mahzenleri pek meşhurdu.

Hanri Gratam, Kongoda avlanırken bir filin hortumu arasında can verdikten sonra, varisleri bu konağı satmak istemişler ve hemencecik de müşteri bulmuşlardı. Kara'nın pek o kadar şarap meraklısı olmadığı için, mahzenin kapılarını ördürdüğünü bile söyliyenler vardı.

İyi giyinmiş bir hizmetci T. X'e kapıyı açtı ve kendisini salona götürdü.

Bronz bir şöminenin içinde tatlı bir ateş yanıyordu. Şöminenin üzerinde konak sahibinin büyük bir portresi vardı.

Hizmetçi:

— Mösyü Kara pek meşguldürler efendim, dedi.

— Derhal şu kartımı kendisine veriniz. Her halde beni kabul edeceğini zannediyorum.

Hizmetçi şube müdür muavininin kartını gümüş tepsiye koydu ve merdivenleri çıktı. Bir dakika sonra tekrar geldi.

— Buyurunuz efendim, dedi ve polis âmirine merdiven yolunu gösterdi.

Merdiven bir dehlize açılıyordu. Bu dehlizin iki tarafında ikişer kapı vardı.

Hizmetçi kapılardan birinin topuzuna elini uzatmak üzere iken, T. X. dedi ki:

— Dostum, galiba ben sizi bir yerlerde gördüm.

Hizmetçi gülümsedi:

— Olabilir efendim, dedi, ben evvelce Meşrutiyet klübünde garsonluk ediyordum.

Hizmetçi kapıyı açtı ve ziyaretçinin geldiğini içeriye haber verdi.

T. X. son derece zengin mobilyalarla döşenmiş, geniş bir salona girdi. Fakat bu salonda insanı çeken bir hava yoktu.

Kara, yazıhanesinden kalktı ve şube müdür muavinine doğru yürüdü.

T. X. bir senedenberi Kara'yı görmemişti. Bu adamın o güne kadar ne güzelliğinden, ne de tavırlarının cazibesinden hiç bir şey kaybetmemiş olmasına dikkat etti.

Yazıhanenin bir kenarında elinde bir karne ile bekliyen genç bir kıza:

— Şimdilik bu kadarı kâfi Mis Holanda! dedi.

T. X. şöyle düşündü:

«Dostumuz Kara sekreter seçmesini ne iyi biliyor?»

Genç kızı belirsizce yukarıdan aşağıya süzdü.

T. X. kadın kısmına kadar düşkün insanlardan değildi. Sanki Allah onu ezelden bekâr yaratmıştı. Meslekî hayatı, ona izdivacı ciddî surette düşünmeğe meydan bırakmıyordu. Fakat kızcağızın gençliğine ve güzelliğine hayran olmamak da kabil değildi.

Kara sordu:

— Dünyada hiç aklınıza gelmiyecek en acaip isim nedir? Mis Holanda demin bana bir mektup getirdi. Maci Gumer isminde birisi bana hizmet teklifinde bulunuyor.

— Dünyada en acaip isim, olsa olsa Berinda Mary olabilir.

T. X. Karaya tuhaf tuhaf baktı ve yavaşça odadan çıktı.

— Çok güzel sekreteriniz var.

— Doğrusu ben de etrafımı güzelliklerle çevirmekten hoşlanırım.

Yunanlı şömineye doğru gitti, bir sigara kutusu aldı, açtı ve misafirine uzattı. Üzerinde gri bir kostüm vardı.

— Meredit, dedi, siz hakikaten tehlikeli surette meraklı bir adamsınız.

Polis hafiyesi masum bir tavır takınarak:

— Ben mi meraklıyım? dedi.

— Her halde buraya istihdam ettiğim adamlar hakkında malûmat almağa geldiniz. Ahçım, hizmetçinin, sekreterin...

— Rica ederim, durunuz, durunuz, listeyi uzatmağa lüzum yok. İstihdam ettiğiniz kimselerden hiç birisi şimdiye kadar beni alâkadar etmemiştir. Fakat bir tanesini istisna edeceğim. O da şoförünüzdür.

Karanın yüzü bir saniye değişti. Sonra gayet tabiî bir sesle:

— Ah, dedi, Brovn'u mu istisna ediyorsunuz?

— Hayır, onun adı ne Brovn'dur, ne Smit'tir, onun adı Poropulos'tur.

Kara hiç istifini bozmadı:

— Dostum, yanılıyorsunuz. Ben Poropulos'u çoktan kovdum.

— Daha doğrusu tekaüde sevkettiniz.

Yunanlı bir saniye polis âmirine dikkatle baktı, sonra:

— Evet, dedi, ben hiç bir zaman eski emektarlarımı unutmam. Fakat ziyaretinizin asıl sebebini öğrenebilir miyim?

T. X. bu suale cevap vermeden önce, kutudan bir sigara aldı, yaktı, ilk dumanı savurduktan sonra:

— Sizden bir hizmet rica etmiye geldim, dedi.

— Eğer bir faydam dokunursa, maalmemnuniye!

(Devamı var)

Her akşam
Bayan Safiye
Yeni eserlerile
Londra Birahanesinde
Telefon: 40227

RADYO

Öğle neşriyatı:

12,30 plâkla Türk musikisi, 12,50 havadis, 13,05 Muhtelif plâk neşriyarı, 14 son.

Akşam neşriyatı:

Saat 17 konferans Üniversiteden naklen inkılâp dersleri Mahmut Esat Bozkurt, 18,30 plâkla dans musikisi, 19,30 çocuklara masal İ. Galip Tarcan, 20 Rifat ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20,30 B. Ömer Rıza tarafından arapça söylev, 20,45 Safiye ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, saat ayarı, 21,15 Şehir tiyatrosu dram kısmı (Kavalerya Rüstikana), 22,15 ajans ve borsa haberleri ve ertesi günün programı, 22,30 plâkla sololar, opera ve operet parçaları, 23,00 son.

Zührevî ve cild hastalıkları
Dr. Hayri Ömer
Öğleden sonra Beyoğlu Ağacami karşısında No. 313 Telefon: 43585

1356 Hicrî Muharrem	1353 Rumî Mart
9	9

Yıl 1937, Ay 3, Gün 81, Kasım 135

22 Mart Pazartesi

Vakitler	Vasati sa. d.	Ezanî sa. d.
Güneş	6 00	11 38
Öğle	12 21	5 58
İkindi	15 48	9 25
Akşam	18 23	12 00
Yatsı	19 54	1 31
İmsak	4 20	10 57

HASAN
GAZÖZ ÖZÜ

Meyvalardan ve meyvaların özünden yapılmıştır. Şekersiz meyva tuzu tertibi ve şekerli limonlu şampanya tertibi enfesi nefais nevileri vardır. Harareti teskin ve mideyi tashih eder. Şerbet ve limonata yerine dünyanın her tarafında bu sıhhî tertipler kullanılmaktadır. Yüzde beş yüz nisbetinde daha ucuz ve daha leziz ve daha nefis olan Hasan gazöz özlerini tercih etmek menfaatiniz icabıdır. Kavanoz içerisinde 25, büyük 35, dört misli 50 kuruştur. Hasan deposu. Ankara, İstanbul, Beyoğlu, Eskişehir, Beşiktaş.

Daktilo aranıyor

Büyük Şmith Premier makinesinde eski harflerle yazılmış edebî eserleri yeni harflerle çabuk ve yanlışsız çevirecek bir daktilo bayan aranıyor. İsteyenler her gün öğleden sonra gazetemizin idare müdürlüğüne müracaat etsinler.

Çalışma yeri Beyoğlundadır.

Okul Kızı

Okul Kızlarının yıllardır bekledikleri biricik kız mecmuası 15 Nisanda çıkıyor

Dans profesörü

Parisin 1937 senesinin yeni dans figürlerini öğrenmek isteyenlere müjde

Beyoğlu İstiklâl caddesi Türkuaz dans dershanesinde Kemal Sami Bayere müracaat. Hergün sabah ondan akşam dokuza kadar dershanesi talebelerine açıktır.

Dahiliye mütehassısı
Dr. Ali Rıza Sağlar
Beşiktaş Tramvay Durak Hastalarını hergün öğleden sonra kabul eder.

Kiralık Tütün Deposu

Arapcami Kurkcü kapı Alaca Mescit 17 Sadıkıye Deposudur. Galata Köprü başı Benzinci Ali Rizaya müracaat.

Yeni Çıktı
Tahtları Deviren Çocuk
ÇOCUK ROMANI
Yazan: İSKENDER FAHREDDİN
Bütün okuyucularımıza tavsiye ederiz

Akba müessese leri

Ankarada her dilden kitap, gazete, mecmua ve kırtasiyeyi ucuz olarak AKBA müessesesinde bulabilirsiniz. Her dilde kitap, mecmua siparişi kabul edilir. İstanbul gazeteleri için ilân kabul, abone kaydedilir. Undervodd yazı ve hesap makinelerinin Ankara acenesi. Parker dolma kalemlerinin Ankarada satış yeridir. Telefon: 3177

Dr. Hafız Cemal
(LOKMAN HEKİM)
Dahiliye mütehassısı

Pazardan başka günlerde öğleden sonra saat (2.5 tan 6 ya kadar İstanbulda Divanyolunda (104) numaralı hususî kabinesinde hastalarını kabul eder. Salı, cumartesi günleri sabah «9.5 - 12» saatleri hakiki fıkaraya mahsustur. Muayenehane ve ev telefon: 22398. Kışlık telefon: 21044.

SİNEMALAR

BEYOĞLU

SARAY	: Kıvırcık baş
TÜRK	: Savay otel 217 ve Yeşil domino
MELEK	: Bir kadın yalanı
İPEK	: Sevişmek arzusu ve Bülbüller öterken
SAKARYA	: Port Arthur
YILDIZ	: Zigfild
SÜMER	: Operada bir gece
ALKAZAR	: Zafer günü
TAN	: Vonder bar ve Ölüm perisi
ŞIK	: Ehli alip muharebeleri
ŞARK	: Singapur postası ve Altın toplayan kızlar — 1936 senesinin —
ASRİ	: Gece bülbülü ve Yıldırım bölüğü
SANCAK (Eski Astorya)	: Güzel Fatma, Çöl serserileri ve Gece adamları
CUMHURİYET	: Yıldırım kaptan, Kukaraça ve Mekaud

İSTANBUL

FERAH	: bir yıldız doğuyor, Jozef Simit ve Staviski skandalı
MİLLİ	: Rus-Japon muharebesi ve casuslar karşı karşıya
HİLÂL	: Türk inkılâbında terakki hamleleri
AZAK	: (Gras Mor) Şahane melodi ve Kara odanın esrarı
ALEMDAR	: Meyerling faciası ve Gök yüzü ateşler içinde

Türk Hava Kurumu
BÜYÜK PİYANGOSU
Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin etmiştir.
6 ıncı keşide 11 - Nisan - 1937 dedir.
Büyük ikramiye **200.000** liradır.
Ayrıca: 40.000, 25.000, 20.000 15.000, 10.000 Liralık ikramiyelerle (*50.000* ve *200.000*) liralık iki adet mükâfat vardır..
Dikkat: Bilet alan herkes 7 - NİSAN - 937 günü akşamına kadar biletini değiştirmiş bulunmalıdır. Bu tarihten sonra bilet üzerindeki hakkı sakıt olur..

Sahibi ve umumi neşriyatı idare eden
Başmuharrir
E. İzzet
Basıldığı yer: Matbaai Ebüzziya